

Itaba

Colaboración 1 €



Teba (Málaga)

Nº 8 — Junio 2011



Revista escolar del IES Itaba

Curso 2010-2011

Contenido:

Editorial	2
Noticias del Instituto	3
Noticias de Teba	7
Creación	11
Cultura	18
Opinión	19
Deportes	21
Entrevistas	23
Libros de lectura	25
Reportajes	30
Concurso Sur Escolar	34
English culture	38
Games	43

EDITORIAL

A principios de curso, el equipo del plan de lectura y biblioteca del centro propuso trabajar de forma más intensa el tema de fomento de la lectura y escritura. A lo largo de estos meses, se han realizado diferentes actividades con este objetivo. Para concretar y recoger los trabajos que los alumnos hicieran se determinó publicar una revista a final de curso.

Se ha trabajado la lectura y creación de textos desde muy diferentes puntos de vista y con muy diferentes resultados. Algunos alumnos han escrito sobre impresiones que han dejado en ellos la lectura de libros propuestos por sus profesores o escogidos por ellos libremente. Otros, han preferido escribir sobre experiencias propias en viajes, visitas o actividades diversas programadas por el Centro. La actualidad deportiva, social y cultural también han sido objeto de interés. Han escrito en Francés, Inglés y Castellano y han utilizado diferentes géneros periodísticos.

Es imposible que queden recogidos en esta revista todos los trabajos llevados a cabo por razón de espacio pero, evidentemente, a todos los alumnos se les reconoce el esfuerzo y el interés mostrado por participar.

Hay que hacer mención especial a la participación de nuestros alumnos de 4º curso en el 2º concurso Sur escolar convocado por el Diario Sur. Animados por su profesor de Física y química, Joaquín, los alumnos se lanzaron con entusiasmo a la tarea de escribir artículos de muy distinta temática para participar en dicho concurso y el resultado no pudo ser mejor: EL PRIMER PREMIO. Es importante y hay que reconocer el nivel de los artículos escritos y la amplia participación de nuestros alumnos en esta actividad pero, es de destacar también las impresiones y los buenos momentos vividos mientras escribían y corregían sus trabajos. ¡¡¡Han descubierto que escribir puede ser muy divertido!!!

Agradecemos la implicación de todos los profesores en este proyecto que todos esperamos continuar el próximo curso.

Queremos informar que esta revista está a vuestra disposición en la página web del Centro.

Concurso de Biblioteca de Aulas

Durante el final del primer trimestre se ha celebrado en el IES Itaba el concurso de Bibliotecas de Aula.

Al final del primer trimestre, en el instituto Itaba todos los alumnos han participado en el concurso organizado por la biblioteca del centro. El concurso consistía en adornar el rincón de la biblioteca en cada clase, relacionando la decoración con el tema de la lectura.

El día 21 se eligió el ganador de este concurso. La clase ganadora fue 3ºB. Esta clase ha confeccionado un columpio con una niña de cartón sentada leyendo y un cartel construido en la clase de Tecnología. Todo está relacionado con personajes de lecturas, dragones, águilas, Bob Esponja, etc...

El merecido premio fue un desayuno junto con dos profesores en el Bar-Restaurante de la Piscina Municipal.

Hay que puntualizar, que este concurso es la 1ª prueba para el concurso Biblioteca-T, que consta de más pruebas.

Felicitamos al grupo y agradecemos a las demás clases su afán participativo.



Belén Trujillo y Francisco Salguero (3ºB)

Los nuevos ordenadores

En el instituto IES Itaba, han quitado los ordenadores de una clase porque eran fijos, y ahora la clase esa, se ha convertido en una aula de estudio y, arriba, en la clase que antes era una aula de estudio, han puesto los portátiles; por lo tanto, se ha vuelto una clase de informática donde vamos a aprender y realizar trabajos en el ordenador.

Los nuevos ordenadores del centro son portátiles, nos los ha subvencionado la Junta de Andalucía, para equipar el centro.

Y ahora, provisionalmente, si queremos utilizar ordenadores nos tenemos que trasladar a la Biblioteca donde hay diez ordenadores fijos.

En nuestra opinión, pensamos que este dinero lo podrían haber empleado en poner el centro más grande para que después no tengamos que trasladarnos a Campillos, es decir, que aquí hubiese Bachillerato. Y podríamos haber reutilizado los ordenadores antiguos que no estaban tan mal. Y, por otra parte, lo vemos bien, porque es más cómodo.

Judith Acedo y Rosario Moriel (3º A y 3ºB)



Viaje de Biblioteca-T

En primavera, los estudiantes de 3º y 4º de ESO del IES Itaba irán de viaje a Almagro.

Desde hace varios años, se realiza un concurso con el que se viaja a lugares de encuentro con otros institutos. Para poder ir, los profesores encargados de organizar el viaje nos mandan varios trabajos, que tienen un plazo para entregarlo. Finalmente, los trabajos realizados que los profesores consideren que son los mejores, serán los alumnos que irán al viaje.

Este viaje dura aproximadamente tres días, en los que se conoce a otras personas, se visitan nuevos lugares y a la vez se disfruta, se conocen cosas nuevas.

Este año hay más participantes, ya que los que fueron el año pasado, se lo pasaron muy bien porque hicieron nuevos amigos de distintas ciudades.

Como por ejemplo, el viaje a Toledo que se realizó el año pasado. Los trabajos lo hicieron los alumnos de 2º y de 3º de ESO. Principalmente, eran para los alumnos de tercero, pero una parte de los trabajos no tenían el nivel suficiente, por eso se les dio la oportunidad a los alumnos de 2º. Visitaron muchos lugares de interés cultural, y en el viaje de vuelta pasaron por Madrid y visitaron la Estación de Atocha.

Esperemos que este año también se diviertan como el año pasado.

Desirée Palacios y Ana Belén Vera (3ºB)

El día de las cometas

En el Ies "Itaba" durante el día de la Paz se hizo una actividad consistente en realizar cometas con frases de Paz.

El día 28 de Febrero en el centro del Ies Itaba se celebró el día de la Paz. Se realizó una actividad que consistía en realizar cometas. Estas cometas las elaboraban los niños y niñas de los distintos cursos.

Los alumnos de 3º de Diversificación fueron los monitores de los alumnos que realizaron esa actividad.

La actividad se realizó en el Gimnasio y después se tenía previsto salir al patio para volar las cometas que los alumnos habían hecho.

Finalmente, hubo un concurso de cometas: hubo 3 cometas premiadas que fueron las más bonitas y el regalo consistió en tres cometas compradas para cada uno de los ganadores.

Cristian Rodríguez Quirós (3ª diversificación)



Javier, profesor de Educación Física

Cuando “Quique” se fue pensamos que el nuevo profesor de E.F sería un aburrido, pero no es así porque nunca hemos “calentado” con tanto ritmo y es que la música que nos pone “Javi” es muy divertida.

“Javi” es un profesor muy creativo y eso que nos lo digan a nosotros...

Hace más o menos unas cuantas semanas el profesor de Educación Física, Javier, nos propuso practicar juegos que nuestros padres e incluso nuestros abuelos jugaron en su época.

Juegos como “¿quién teme al lobo?” nos hizo echar unas cuantas risas o también el juego de las chapas al que la mayoría no sabían jugar.

Queremos agradecer de esta forma tan especial a ese profesor, con el que con el paso del tiempo le hemos cogido mucho cariño gracias a sus juegos.

Carmen María Rodríguez Camacho y Judith Acedo Gil (3ªA/B)

Charla sobre Internet

Durante el primer trimestre, los alumnos del IES Itaba, recibieron una charla sobre el uso de Internet impartida por responsables de la Guardia Civil.

Los chicos y chicas de 14 y 15 años de tercero acudieron las primeras horas al salón de actos donde tuvo lugar esta actividad. Se trataron varios temas de interés para los adolescentes, como el cuidado que hay que tener con los programas de descargas, ya que nos podemos bajar archivos no deseados como la pornografía infantil y el peligro de los correos electrónicos, que contienen documentos peligrosos, como virus, que pueden dañar el programa del ordenador.

También les informaron sobre la privacidad en las redes sociales como Tuenti, Twitter y Facebook, ya que estas páginas nos dan la opción de exponer información sobre el usuario como nuestras afi-

ciones, nuestros nombres, edades o direcciones. Aunque para algunos jóvenes esto les parezca inofensivo, hay personas que se aprovechan de ello realizando estafas, chantajes e incluso secuestros. Se han dado casos de menores que han sido víctimas de chantajes, como las publicaciones de imágenes comprometedoras mostradas a los familiares, que han servido como motivo para presionar a la víctima, ocurridos en la comarca de Antequera.

Para evitar estos casos es muy importante no dar información a personas desconocidas ni poner en la red datos relevantes. Sin duda, cuando seamos víctimas de algún tipo de abuso, amenazas o veamos algo extraño, tenemos que avisar a nuestros padres o acudir inmediatamente a la Guardia Civil para dar parte de los hechos y, así, ellos tomar las medidas adecuadas para resolver la situación.

Gracias a la información ofrecida por la Guardia Civil, los alumnos del IES Itaba tienen una conciencia más responsable.

El alumnado de tercero les recomienda a todos los usuarios que tengan un mínimo de precaución para evitar cualquier problema.

Lidia Fojo y Mª Carmen Lora (3ªA)



La cooperativa de Teba

La excursión a la cooperativa de Teba empezó el lunes 14 de febrero a las 9:30 de la mañana. En total fuimos 42 o 43 alumnos de tercero A y de tercero B. Pero también vinieron algunos de los maestros como: Manolo, el director, Maria, profesora de Lengua, Francisco Reina, profesor de Tecnología y Lola, maestra de apoyo.

Bajamos por el camino del caracol; el profesor Francisco Reina nos hizo muchas fotos a lo largo del camino mientras bajábamos. Al llegar a la cooperativa, un señor que trabajaba allí, nos explicó cómo funcionan esas máquinas con las que él y sus compañeros trabajaban.

El instituto encargó molletes y con aceite recién extraído en la cooperativa, desayunamos, y si queríamos, podíamos repetir. La gente parecía pasárselo muy bien. El ambiente que había, era muy agradable. Al subir para arriba, el director Manolo, llamó a un autobús para que no nos cansásemos demasiado. Al llegar al instituto, ya era la hora del recreo. Fue un día muy bueno para nosotros y para los maestros. Es un día que nunca olvidaremos. A parte de todo eso, era un día especial por ser el día de los enamorados (SAN VALENTÍN).

Rubén González (3ºA)

Excursión a Málaga

Los alumnos de 2º y 3º de ESO fuimos de excursión a Málaga para asistir a la representación teatral de "El Lazarillo de Tormes" y visitar el puerto de Málaga.

Salimos en el autobús a las 8:15 de la mañana, en el autobús nos estuvimos divirtiendo, escuchando música, hablando, etc...

Llegamos a Málaga a las 9:30 y llegamos a un teatro que comenzó a las 9:45 en el colegio "San Estanislao", en el que interactuaban dos personajes sobre la historia de "El Lazarillo de Tormes". Al acabar estuvieron contestando a las dudas que nosotros teníamos, el teatro duró sobre una hora y salimos del teatro a las 10:45.

Luego estuvimos desayunando y llegamos al Aula del Mar sobre las 11:00, la visita duró sobre media hora y salimos de allí a las 11:30. A continuación, fuimos al puerto donde llegamos a las 11:50, estuvimos aproximadamente dos horas, estuvimos almorzando, visitando algunas cosas de allí y charlando.

Por último, nos fuimos al autobús e hicimos lo mismo que en el viaje de ida: charlando, escuchando música, etc... Llegamos aquí sobre las 15:30, estuvimos charlando y luego fuimos cada uno a nuestra casa.

Rafael Morante (3ºB)

350 en el IES Itaba

El lunes 11 de octubre del año 2010 se celebró en el instituto (IES ITABA) una actividad para conmemorar el Día del Medio Ambiente.

Todos los alumnos del centro participaron en la gran variedad de actividades que se daban a elegir en este día.

Estos chicos/as aprendieron a realizar ingeniosos juegos que nunca antes conocían.

En unos de estos talleres se realizó "papiroflexia" que consistía en colorear, recortar y pegar unos papeles y luego unirse formando una frase sobre el medio ambiente. Se realizó un "concurso de carteles" del mismo tema en el que participaron los chicos/as del instituto y en el que se entregaron premios a los mejores. Uno de los talleres más innovadores fue la formación de cocinas solares realizadas por los alumnos de tecnología de 4º de ESO. En ellas aprendimos que no hace falta la electricidad para cocinar, porque con un poco de ingenio, podemos valernos por nosotros mismos y lo mejor de todo sin ningún tipo de gastos. Los alumnos consiguieron cocinar macarrones y hacer café con la luz del sol.

También aprendimos a transmitir calor por la incisión de los rayos del Sol. Y algunos chicos traviesos se divertían quemando hormiguitas.

Todos nos divertimos mucho en este día tan especial y aprendimos a respetar y a cuidar la naturaleza y el medio ambiente que nos rodea.

Cristina Sayago y Alba Quirós (3ºB)



La Saint Valentin

Coeurs, lettres, dédicaces, cadeaux...

Comme tous les ans: une de date des plus attendues "SAINT VALENTIN". Dans tout le monde on se félicite et on s'offre des cadeaux.

Dans notre centre, les élèves de 4° ESO nous avons organisé une fête. Nous nous habillons en couleur (rouge et blanc). Après nous allons par toutes les classes et nous distribuons les lettres, les friandises et sucreries, les roses, les oeillets. Cette année nous avons pris quatre boîtes pour que tout le monde envoie lettres à ses amis, ses compagnes, ses amours.

Pour finir nous avons pris des photos pour rappeler toujours ce jour.

HEUREUX SAINT VALENTIN.

Carmen Aguilera (4° A)

Sierra Nevada

El día de Sierra Nevada fue uno de los días de excursión realizados por el instituto Ies Itaba.

Con nosotros vinieron tres profesores: Lina, la profesora de matemáticas, Javier, profesor de E. Física y José Miguel, profesor de inglés. Allí conocimos a Marta y a José Miguel, ellos eran nuestros monitores. Ambos eran muy simpáticos y divertidos.

Patinamos sobre hielo y luego, nos llevaron a un pueblo cercano. Allí tuvimos un tiempo de descanso para almorzar y comprarnos algo si queríamos. Más tarde, fuimos a un lugar donde nos enseñaron cómo usar las palas y las raquetas para caminar por la nieve. Todos nos lo pasamos muy bien; será el día que nunca olvidaremos.

Rubén González (3° A)

El juego del Rondo

El Rondo es un juego típico del mundo, que consiste en situarse los jugadores haciendo un círculo y otro jugador se sitúa en el medio.

Los jugadores del medio se pasan la pelota y el del medio intenta quitársela.

Todos los días de escuela, cuando terminan las primeras tres horas, cogemos la pelota un grupo de amigos y nos pasamos jugando todo el recreo.

En este juego puede jugar mucha gente. En los recreos se reúnen niños de distintos cursos: 2°B, 3°A, 3°B.

Reglas de Rondo:

- Pasarse la pelota uno a otro.
- Máximo de toques en uno mismo son 2.
- El jugador que se la vaya quedando es el que tiene que intentar quitarla.
- Cuando el jugador del medio, la toque, al que le haya cortado el pase se la queda.
- Cuando el del medio no consigue tocarla antes de 20 pases se elimina.
- Cuando un jugador le hace un caño por en medio de sus piernas se la queda una vez más.

Caño: Cuando te pasa la pelota por debajo de tus piernas.

Antonio J. García y Adrián Escalante (3° A)



Liga de fútbol sala en el IES Itaba



Educación Física ha organizado un campeonato de fútbol sala para que compitamos todos los cursos.

En esta liga compiten alumnos y alumnas.

Grupo A: 1° A, 1° B, 2° A y 2° B

Grupo B: 3° A, 3° B, 4° A y 4° B

En estos dos grupos, los dos primeros clasificados echarán un partido con los otros dos clasificados del otro grupo, hasta que lleguen las dos mejores equipos a la final.

*Juan Manuel Maldonado (3° A)
Daniel Rey (3° B)*

Celebración de la X Feria del Queso en Teba

Los días 1, 2 y 3 de Octubre se ha celebrado la X feria del queso en el municipio malagueño de Teba.

El pasado fin de semana, tuvo lugar una vez más la celebración de la Feria Comarcal del Queso en Teba. Este año, como novedad, comenzó el viernes y se organizaron actividades para los especialistas en el tema.

Se habilitó una carpa de mil doscientos metros cuadrados en la que se colocaron sesenta stands para exponer y vender los productos. La mayoría de ellos dedicados a quesos provenientes de diferentes lugares, (Andalucía, Extremadura, Castilla la Mancha, Castilla y León, Galicia, Islas Baleares...).

Otros productos que se podían encontrar eran: dulces, aceites, miel, chacinas, leche... En esta ocasión han acudido unos quince mil visitantes, lo que demuestra que cada año tiene más éxito. El responsable de dicho evento es el Ayuntamiento de Teba, con el apoyo del programa de Desarrollo Rural LIDERA, financiado por la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía.

En esta ocasión también se han organizado cursos para cocinar con quesos, una ludoteca infantil, para que los adultos pudieran disfrutar tranquilamente al dejar a sus hijos allí, e incluso, visitas guiadas a los

puntos más importantes de Teba; el Castillo de la Estrella, la Iglesia de la Santa Cruz Real., en las que han colaborado la asociación INS ATIBA y la Escuela Taller de Teba.

Otra cosa que se ha puesto en práctica ha sido habilitar autobuses gratuitos desde las afueras de Teba para facilitar el acceso a la feria.

Para la atención de los visitantes, algunos vecinos del pueblo han montado bares en la calle, entre ellos los padres de los alumnos de cuarto de E.S.O, que intentaban recaudar fondos para el viaje de estudios de sus hijos.

Elena Anaya (3º A)



La droga en los adolescentes

Nosotros somos niños de quince y dieciséis años y, aunque somos jóvenes conocemos muchos tipos de drogas.

En este mundo existen muchos tipos de drogas:

- Cannabis, cocaína, heroína, mdma, ... y muchas más, sin olvidarnos del tabaco y del alcohol, que los jóvenes consumen sin tener conciencia de que son drogas y que pueden hacer el mismo daño que las otras.

Cuando más se consumen son los fines de semana, las más destacadas en nuestro pueblo son: alcohol, tabaco, cannabis, cocaína y mdma. Que las toman para durar más tiempo en las fiestas.

Las drogas que más consumen los jóvenes entre 15 y 19 años en Teba son el tabaco, alcohol y cannabis.

El alcohol en nuestro pueblo se consume más los viernes y sábado, pues es durante el fin de semana cuando los jóvenes suelen hacer botellón en la explanada del centro médico.



A causa de las drogas, en la discotecas suelen haber peleas muy a menudo. Las peleas ocurren en la discoteca típica de aquí que está abarrotada la mayoría de los fines de semana por personas de Teba y pueblos cercanos a este.

La droga es un vicio muy malo, cuando llevas tiempo tomándola después es muy difícil dejarla. Aconsejamos que **NO SE TOMA NINGUNA CLASE DE DROGA..**

Juan M. Maldonado (3º A)

Irene Quintana y Daniel Rey (3º B)



El tiempo en francés en Teba 09/03/2011

QUEL TEMPS Fera t-il À TEBA LE 9/03/11?

Bonjour à tous! Aujourd'hui nous allons vous donner la prévision pour le jour 09/03/11.

En premier lieu, il pleuvra dans toute la zone de cette région; il y a une probabilité de précipitations de 70%. Par contre, il ne fera pas très froid.

Il neigera au-dessus des 1000

mètres: nous n'aurons pas de la neige.

Il y aura des températures maximales de 11°C et des minimales de 4°C.

Il fera du vent jusqu'à 22 km/h.

En définitive, à vos parapluies: la journée s'annonce mouillée!!

Marina Vera (4° B)



Novedades en Teba

En nuestro pueblo Teba hemos observado que se han llevado a cabo obras nuevas.

Han hecho obras en la calle principal, ya que estaba en muy malas condiciones, han puesto aceras nuevas y muy amplias; en cambio, la carretera se ha quedado un poco estrecha. También se han reducido los aparcamientos. En definitiva, la calle se ha quedado muy bonita con farolas nuevas y árboles. Además, al hacer la calle de un solo sentido ahora el tráfico es más fluido.

Ahora, también, han terminado de hacer dos parques para los niños, con el suelo de goma y columpios nuevos, un parque lo han hecho en la calle García Lorca y otro cerca del Centro de Salud. Estos parques están muy bien, porque en Teba hacía falta lugares de ocio para los pequeños.

Con estas obras el pueblo ha mejorado mucho y esperamos que se sigan llevando a cabo reformas y obras que mejoren la vida de nuestros paisanos.

Mª del Mar Romero (3ª Diversificación)

El Teba Atlético "Un equipo de novatos"

Este año el Teba Atlético ha formado un equipo de cadetes por primera vez, que juega en segunda regional Málaga G.2 compuesto por una serie de equipos como la Mosca, la Unidad... El equipo está formado por un conjunto de niños entre 15 y 16 años, por un entrenador (Juan), por un delegado de campo (Pepe) y por un presidente (Ángel). El Teba Atlético juega en un campo de tierra llamado "Las Margaritas", todo esto ocurrió porque todos estos niños cuando estaban en una categoría inferior (infantil) al acabar tal año el equipo se deshizo, algunos se fueron a jugar a Pizarra y otros a jugar a baloncesto y quisieron rehacer el equipo.

En la actualidad, el Teba Atlético está pasando una mala racha pese a los malos resultados del equipo, aunque los jugadores no se dan por vencidos y cada día el equipo va mejorando.

El Teba Atlético va último en la

tabla a pocos puntos del penúltimo, cada dos semanas el equipo y el cuerpo técnico se trasladan a otro municipio en autobús donde se lo pasan bomba aunque pierdan, ya que hay un buen rollo entre ellos.

Hemos entrevistado al delantero del Teba Atlético (Sergio Escalante Ordoñez).

-¿Cómo ves al equipo?

-Progresando, ya que hemos empezado la segunda vuelta ganando en vez de perdiendo.

-¿Cómo te sentiste al marcar el primer gol del equipo?

-Muy desahogado y a la vez contento y orgulloso por ayudar al equipo.

-¿Te has quedado sin convocar alguna vez por la culpa de alguna

lesión?

-Pues sí, he tenido esa mala suerte de quedarme fuera de la convocatoria por culpa de lesiones que me han impedido jugar contra la Olímpica Victoriana y el Rincón de la Victoria.

-Y por último, ¿han venido algunos jugadores de otros pueblos?

-Sí, han venido dos jugadores de Cañete la Real que, por cierto, tienen una calidad increíble y esto aporta mucho al equipo.

Gracias, aquí tienen la palabra del delantero del Teba.

Los jugadores y la afición tienen la esperanza de que el equipo mejore y remonte puestos.

José Antonio Ruíz (3° B)

Rafael Morante (3° B)

Cadetes del Teba Atlético

Esta idea comenzó a partir de algunos padres que querían que sus hijos jugaran al fútbol, ya que después de 14 años no había equipo en Teba.

El objetivo era que los adolescentes no se entretuvieran en otras cosas perjudiciales, como el tabaco y la bebida. De esta idea se hizo cargo el Teba Atlético Sénior, dándonos material e indumentaria para poder trabajar y ejercitarnos con ellas.



Cuando empezamos la liga tuvimos que coger las equipaciones del Teba grande para poder jugar. Estamos trabajando mucho para poder ganar los partidos y para poder mejorar.

Antonio J. García y Adrián Escalante (3º A)

La noche en Teba

Los viernes, normalmente, el botellón empieza a las 12:00 de la noche en la explanada frente al centro de salud "arena amarilla".

Pasada una hora, empezamos a visitar a otros amigos y conversamos con ellos un buen rato.

Los días de lluvia nos vamos a las gradas del polideportivo al lado del instituto, cuando terminamos el botellón nos vamos para la discoteca "Sala Indalo" y a las 3:00 o a las 4:00 de la mañana nos vamos para casa.

En la discoteca casi siempre suele haber fiestas y son muy divertidas, ponen música buena, hay conciertos...

Los sábados, todo cambia, porque ya estamos un poco cansados del viernes, aún así hacemos botellón y vamos a la discoteca y nos solemos recoger un poco más tarde que los viernes.

Irene Quintana (3º B) y Ana Corral (3º A)

Grave pelea en Teba

Un joven es agredido con un botellín de cerveza en la cara y pierde varios dientes tras el golpe.

Los jóvenes tras la larga noche de botellón pasan a una discoteca. Esta discoteca está unida con otra. Se reúnen un montón de adolescentes bajo el efecto del alcohol. Tras la larga noche, después del botellón, están bailando y bebiendo más cubatas. Hubo Stripper y había muchos jóvenes de otros pueblos.

Al finalizar la función, los jóvenes se van y los más grandes se quedan bebiendo. En la salida de algunos de los jóvenes fue cuando ocurrió la pelea. El joven que agredió al otro muchacho, pasó dos días en los calabozos y espera un juicio, pues solucionarán la situación con justicia.

Antonio García (3º Diversificación)

Le mauvais temps à Teba

Bonjour. Un ciel couvert avec une forte bruine.

Le mauvais temps régnera aujourd'hui à Teba.

Ceci sera jusqu'à midi.

Pour l'après-midi il y aura une pause, mais le ciel sera couvert.

Pour la nuit, il y aura de la neige, du vent que sont provoqués par le froid.

Il n'y aura pas de changement durant la journée.

Je vous souhaite une bonne matinée.

Précaution sur la route.



Sara Isabel Maldonado (4º A)

La crisis en Teba

Al igual que en cualquier pueblo o ciudad de España, en mi pueblo también se nota bastante la crisis. Cada vez hay más gente parada y esto se refleja en los comercios y otros servicios. Se compra menos ropa o cualquier producto, o bien, las compras se realizan en establecimientos de bajos precios.

Curiosamente el número de establecimientos dedicado al ocio sigue igual, y en las fiestas y celebraciones parece que a la gente no le afecta esta situación.

En mi opinión, aquí se nota menos la crisis porque las familias suelen ayudar en los problemas económicos y la hipotecas son más bajas que en lugares con más habitantes, en una ciudad las cosas son más caras y la gente tiene menos apoyo familiar por lo que es más frecuente la asistencia a comedores sociales.

Por todo ello, considero que aunque se está pasando por un mal momento, esto aún no ha llegado al fondo.

Francisco José Salguero (3º B)

El botellón en Teba

Muchos jóvenes hacen todos los fines de semana botellón.

Se trata de quedar antes de salir y poner cada uno dinero, se pone un mínimo de cinco euros, vamos al supermercado y elegimos las botellas.

Solemos comprar Ron Barceló, otros tipos de ron, ginebra, vodka, ect. También compramos refrescos, como Coca-Cola, Fanta de naranja y de limón, Redbull y Seven up.

Cuando cogemos las botellas nos vamos a la arena amarilla, junto al Centro de Salud y allí nos servimos nuestros cubatas, solemos bebérnoslos en vasos de tubos, cubalitos y garrafas de 5 litros. Cada uno bebemos de 5 a 10 cubatas.

Todos juntos hablamos, nos reímos y nos vamos a la Sala Índalo hasta que se hace de día.

Cristina Guerra (3º Diversificación)



El Teba atlético

El Teba Atlético intentará ganar al segundo mejor clasificado, ya que este año tiene una mala racha. El año pasado quedó segundo y no subió, porque en Teba no hay campo de tierra.

El Teba Atlético se enfrentará esta semana al Sierra de Yeguas en el campo del Sierra de Yeguas.

El Teba Atlético necesita ganar, porque va décimo con muy pocos puntos, ya que el año pasado quedó segundo a 6 puntos del primero (Ronda UD).

Este año nuestro club no está teniendo suerte en el juego.

En la ida el Teba perdió en su campo 0-2 contra el Sierra de Yeguas. EL Sierra de Yeguas no puede perder ningún punto, ya que va segundo y está aspirando a una categoría mejor.

El club de nuestro pueblo no puede perder, porque descendería a segunda provincial de Málaga.

Por todo esto los jugadores se deberían esforzar un poco y los aficionados deberían animar un poco más también.

Adrián Rodríguez (3ª Diversificación)

Teba Atlético

El Teba atlético es un equipo del pueblo de Teba, el equipo se fundó en el año 1987. El estadio recibe el nombre de "Las Margaritas", el terreno de juego es de albero y se encuentra en el "Llano de la Estación".

JUGADORES:

El equipo está compuesto por 23 jugadores de los pueblos Teba y Ardales:

-*Porteros:* Casti, Daniel y Jose.A.

-*Defensas:* Riki, Gato, Ángel, Codes, Joni, Estivén y Paco.

-*Medios:* Mario, Juanma, Antoñito, Manolo, Carlitos, Falete, Karpin, Banana, Alberto y Diego.

-*Delanteros:* Alejandro, Francis y Miguelito.

CUERPO TÉCNICO:

-Presidente: Ángel.

-Entrenador: Juan (Kiki).

-Delegado de campo: Manolo.

-Utilero: Paco (El tete).

Daniel Rey (3ºB)

Juan M. Maldonado (3ºA)



La huida

... Y corrí, y seguí corriendo; seguí sin apenas fuerzas; sin más momentos felices junto a ellos, mi familia; dejando atrás todo; seguí sin nada. Vacío, pero por difícil de comprender que sea, con muchas ganas de vivir. Vivir y salir hacia ese mundo desconocido, o mejor dicho, hacia aquel del que hacía años había disfrutado.

Algunos minutos más tarde, que me parecieran horas interminables, llegué a un inmenso llano en la cima de la montaña, la cual llevaba horas ascendiendo, y decidí parar. Estaba claro que “esos” no iban a perseguirme hasta allí para matarme, sabía que, para ellos, mi vida era una de las tantas insignificantes que no merecía ni una larga caminata de los hombres con chaqueta negra para acabar con mi vida.

Estaba ya anocheciendo, así que decidí pasar la noche por allí, respaldado en un gran árbol que vi con dificultad a lo lejos. Entonces di mis últimos pasos hasta él y me recosté en su tronco.

Era una noche fría y oscura, y aún más: sin nadie que me arropara, que me diera aliento...

Esa noche dormí. No recordaba cuánto tiempo llevaba sin hacerlo, cuántas noches escuchando los estruendos de las bombas, los disparos, o las voces de aquellas mujeres que habían perdido todo lo que amaban.

El alba me despertó pronto. Fue entonces, al abrir los ojos, cuando vi que efectivamente no había nadie conmigo, estaba allí tendido ante toda una inmensidad, ante toda una vida. Recordé que la noche anterior había visto un pequeño charco por el que crucé antes de llegar hasta donde me encontraba, así que deshice el camino hasta encontrarlo. Cuando me recliné para refrescarme la cara, vi reflejado mi rostro en la insípida agua.

Observé en mi reflejo a un ser demacrado, y no a un muchacho de 19 años; mi ropa, si aún se podía llamar así, era un conjunto de jirones; mi cara lucía llena de rasguños ensangrentados; mi imagen era escalofriante.

Tenía mi pelo azabache revuelto y mis ojos ya no expresaban esa alegría por la que muchos me caracterizaban.

Caminé, sin pensar en lo que había observado en aquel charco, hacia el oeste durante no sé cuánto tiempo, hasta que vi ante mí lo que había añorado durante meses: mi libertad...

Isabel Ruíz (4º B)

La amistad y el amor

¿Qué es el amor?...¿y la amistad?.

El amor y la amistad son sentimientos y emociones que sentimos nosotros las personas, por otras personas.

El amor: Sentimiento hacia otra persona que naturalmente nos atrae y que, procurando reciprocidad en el deseo de unión, nos completa, alegra y da energía para convivir, comunicarnos y crear.

La amistad: Afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato. Cada persona tiene unos amigos u otros y algunos nos caen mejor y unos peor.

Lo importante es que las relaciones sean armónicas, sean cuales sean.

Sarai Ruíz (2º B)



Una tarde gris

De pronto, un inmenso escalofrío recorrió todo su cuerpo. No podía creer que aquello estuviese sucediendo. Al principio, una sensación de irrealidad la invadió por completo. ¿Sería aquello un sueño? No obstante, pasados unos minutos, Olga reaccionó ante aquella situación amarga y logró pronunciar una sola palabra:

-Eric- dijo ella angustiada.

Pero en un momento, la esperanza de Olga ante la respuesta de su novio se desvaneció por completo.

Eric tenía unos diecisiete años. Era inteligente, generoso y muy maduro para su edad. Un chico alto, rubio y sus ojos, azules como el cielo, destacaban sobre su rostro.

En aquel instante, una cristalina lágrima recorrió suavemente las facciones de la cara de Olga, sin poder detenerse tan solo un segundo en los surcos que componían el hermoso rostro de la adolescente. Olga pensaba: "Eric,

no."

Ella no recordaba exactamente cuánto tiempo llevaba allí, ni cuándo había llegado a aquel siniestro lugar: era una pequeña cabaña abandonada. Las paredes, frías como la nieve, reflejaban claramente el paso de los años por el lugar; un suelo de madera le daba un toque acogedor; y una vieja chimenea adornaba la habitación y daba, cuando estaba encendida, algo de luminosidad a la estancia. Todo esto trajo a la memoria de Olga recuerdos vividos en el que, durante casi dos años, fue punto de encuentro para los dos. De pronto, un pensamiento oscuro invadió su indecisa mente. Ella temblaba, su respiración cada vez se hacía más pesada, se sentía terriblemente aturdida...

Marina Vera (4ª B)

Mi gran superhéroe

El título de esta redacción es "Superhéroe" y por eso la elijo a ella, mi abuela materna, una gran luchadora.

Su nombre es Francisca López Salguero y tiene setenta y un años. Nació el día nueve de agosto de mil novecientos treinta y nueve, en un hospital de Málaga y pocos días después se trasladó a Teba, donde vivió con sus padres y hermanos.

A los cuatro años entró en un colegio particular, donde la trataban duramente y le daban fuertes golpes con la regla por su traviesa conducta. Cuando cumplió los seis pasó al colegio del Estado, ubicado en distintas partes del pueblo. (Me cuenta que no se le daba muy bien). Pero esto no duró mucho, ya que con diez años comenzó a trabajar en el campo con una vecina. Allí realizaba diversas tareas; recogía alimentos del huerto, limpiaba, cuidaba a los niños...

Con el paso del tiempo volvió a Teba y se apuntó a clases de costura, en las que permaneció cuatro años. Después se independizó y comenzó a coser para la calle, era una gran costurera y muchas personas del pueblo le encargaban trajes, vestidos...

Fue entonces cuando conoció a su marido, Manuel Palacios Lebrón, un apuesto caballero. Con el que, debido a los problemas económicos, se vio obligada a emigrar a Alemania. Donde trabajaba duramente en diversas fábricas y apenas descansaba. Se quedó embarazada de su primera hija, Dolores, la que pasó allí muy pocos años, ya que su madre enfermó y tuvieron que regresar a España. Pero, afortunadamente, se recuperó y tuvo a sus otros dos hijos Conchi y Rafael. La época no mejoraba y tuvo que volver a viajar a Alemania, dejando a sus hijos con su madre.

En esta segunda etapa permaneció más tiempo y realizó diferentes trabajos: ejercía de camarera, de costurera...

Pasó muchas penurias, pero no le importaba porque gracias a eso ayudaba a su familia.

Con treinta y cuatro años regresó definitivamente a España y se trasladó con sus tres hijos y su marido a su nueva casa en la calle Moral, donde abrió un pequeño taller de costura, con el cual se abrió muchas puertas. Sus hijos crecían y ella cada vez se superaba más a sí misma.

A los sesenta y tres años sufrió el golpe más duro de su vida, la pérdida de su marido. Pasó algunos años muy decaída, pero con la ayuda y el cariño de su familia comenzó a estar mejor que nunca.

Se apuntó a la escuela de mayores e ,incluso, aprendió un poco inglés. Comenzó a salir con sus amigas y a realizar numerosos viajes organizados por el hogar del jubilado...

Ahora está imparable y yo me alegro, porque su vida ha sido muy dura y ella siempre ha tenido un gran afán de superación.

Esta es mi abuela y yo la adoro, y estoy orgullosísima de ella.

Elena Anaya (3ª A)

Un Carnaval de datos

Un carnaval es una celebración pública que tiene lugar inmediatamente antes de la cuaresma cristiana, con fecha variable.

Según algunos historiadores, los orígenes de esta festividad se remontan a las antiguas Sumeria y Egipto, hace más de 5.000 años, con celebraciones muy parecidas en la época del Imperio Romano, desde donde se expandió la costumbre por Europa, siendo llevado a América por los navegantes españoles y portugueses a partir del siglo XV.

Ilusión, disfraces, colores, pinturas, máscaras, bailes, canciones, mucha diversión y sobre todo, los desfiles de carnaval. Todo ello está muy bien, pero ¿por qué se celebra Carnaval?, ¿qué se conmemora?. En ocasiones en el afán por festejar esta divertida fiesta, uno olvida el verdadero significado que tiene la celebración de los carnavales.

¿Por qué la gente se disfraza durante el carnaval? Se remonta a los orígenes del Carnaval para sacar todo tipo de dudas acerca de esta divertida fiesta:

Los verdaderos orígenes del Carnaval todavía son una incógnita. No hay cómo comprobar científicamente dónde y cuándo nació el Carnaval. Los estudios estiman que las primeras celebraciones que más tarde se denominarían Carnaval, fueron realizados años antes de Cristo, en la agricultura, cuando los campesinos se reunían en verano con los rostros enmascarados y los cuerpos totalmente pintados, alrededor de una hoguera, para celebrar la fertilidad y productividad del suelo, o bien para alejar los malos espíritus de la cosecha.

La primera celebración carnavalesca se localiza en Egipto. La fiesta no era nada más que danza, cánticos, y los participantes usaban máscaras y disfraces como símbolo de la inexistencia de clases sociales. Después la tradición se extendió a Grecia. Allá por el siglo VI a. C., existía la costumbre de pasear un barco con ruedas donde la gente bailaba todo tipo de danza. En Roma, el carro estaba dedicado a la diosa egipcia Isis, que propagaba el culto a los celtas y germanos.

Ambas ceremonias tenían un punto en común. Estaban asociadas a fenómenos espirituales, astronómicos y a ciclos naturales. Asimismo, se manifestaban a través de expresiones como la danza, los cánticos, la sátira, las máscaras, y el desorden. En una sociedad con tantas diferencias sociales, las fiestas suplían la necesidad de libertad para todos. Ricos y pobres se mezclaban durante el carnaval sin reconocerse bajo la tela del disfraz.



Rápidamente, el carnaval llega a Venecia, y de ahí, se fue contagiando a todo el mundo. Poco a poco fue moldeando sus características, dependiendo de las costumbres propias de cada país. Cada ciudad fue incorporando hábitos propios de su cultura. Pero, por lo general, el carnaval se define a través de máscaras, disfraces, carrozas, desfiles, bailes, algo común en todas las celebraciones, indistintamente del lugar en el que tenga cabida la celebración del Carnaval. De hecho, actualmente el carnaval de Venecia es uno de los más conocidos a nivel europeo. La tradición comenzó cuando la nobleza comenzó a disfrazarse para salir a mezclarse con el pueblo.

Las máscaras son el elemento más importante de este característico carnaval. Desde entonces, ha continuado esta tradición que se ha ido expandiendo a distintos lugares del mundo, como Brasil, donde toda la ciudad se echa a la calle para rendir culto a ritmo de samba. Es uno de los desfiles más espectaculares que se organizan a nivel mundial. Porque ante todo, carnavales supone diversión... ¡mucha diversión!

Carmen Galán (1º A)

Una reacción extraña

El otro día iba por la plaza, cuando vislumbré a mi mejor amiga, Esmeralda.

Esmeralda es rubia. Sus ojos le hacen justicia al nombre, porque es de un asombroso color verde. Sus labios son gruesos y, eso sí, los tenía muy bien pintados. Tiene un cuerpo que a más de una le gustaría tener.

Es una chica sencilla, no se mete con nadie y ayuda a toda la gente que lo necesita.

Mientras caminábamos por la calle, íbamos hablando de varias cosas; pero, no sé, cuando le pregunté cómo podía estar una amiga que tenemos en común, se molestó mucho y se fue sin darme ninguna explicación.

Estuve varias horas, dos o tres, pensando el porqué de su enfado. Ella era mi mejor amiga, siempre hablaba de todo conmigo sin importarle lo que yo pensara.

Esmeralda era así, era una persona extrovertida, te lo explicaba todo con lujo de detalles.

Al estar reflexionando sobre qué le podía suceder, decidí ir a su casa.

Su apartamento me pillaba un poco lejos pero no me importaba, "todo sea por Esmeralda", me dije una y otra vez.

Cuando llegué a la puerta y llamé, abrió su madre, Ra-

quel.

-Hola, Raquel, ¿está tu hija?

-No, lo siento, Carolina.

-Te lo pregunto porque hace un buen rato estuvimos hablando y, cuando le saqué el tema de una amiga mía, se enfadó y se fue.

-Pues no sé dónde estará, de verdad.

-Bueno, pues adiós.

-Add...

Ni siquiera puede escuchar despedirse a la mujer, "¿qué pensará de mí?"

Corrí sin parar, porque más o menos sabía dónde podía estar Esmeralda.

Seguro que estaba en aquel lugar, un lugar mágico, donde de pequeña pasábamos horas y horas. Era un bosque.

Pero no un bosque cualquiera, ese lugar tenía algo extraño que nos impulsaba a jugar sin parar.

Había árboles altos y verdes, arbustos frondosos, había animales por todas partes: ardillas, pájaros, ciervos, alces...

¿Qué es sentir amor?

El amor es un sentimiento muy fuerte que sentimos sin quererlo sentir.

Con este sentimiento puedes ser muy feliz, puedes ser correspondido y sea lo mejor que te pase, te conviertas en la persona más alegre o...puede que no lo seas y sufras mucho.

Por esas mismas razones no lo desprecies cuando lo tengas en la mano, no lo dejes escarpar.

Puede que si lo dejas te arrepientas.

Todos los días debes de mostrar a la persona que quieres que de verdad sientes eso.

Si de verdad puedes mostrar ese sentimiento hazlo.

Siempre es buen momento para expresar tu amor y para regalar cosas. No hagas mañana lo que puedas hacer hoy.

Puede que si expresas tus sentimientos hagan lo mismo contigo y te sientas amada.

Leticia Ostios (2ª B)



Mi abuelo conoció los campos de concentración

Ésta es la historia de mi abuelo Francisco del Río Arroyo.

Nació el 18 de Junio de 1919, hijo de Antonio y Carlota. Pasó una mala infancia, ya que desde muy pequeño tuvo que irse a trabajar con su padre. Pasa varios años en campos de concentración nazis de Francia. Cuando sale, regresa a España, donde es apresado en Febrero de 1941, e ingresado en el campo de concentración de Miranda del Ebro. Posteriormente es trasladado a Algeciras, al Campo de las Eras, al Batallón de Trabajadores.

El 29 de Octubre de 1942, se disuelven los Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores, y con ellos también los Batallones de Prófugos, al cual había sido Mandado. (Estos Batallones fueron creados mediante una ley secreta en Marzo de 1940).

Pasa al Ejército de Tierra, acabando así uno de los hechos más vergonzosos de la historia de España.

Durante todos estos años perdió su salud, pero no por ello se vino abajo, al contrario. Conoce a Dolores, con la que contrae matrimonio. Deciden irse a vivir al pueblo de Huertas de la Cueva, donde nacen sus cuatro hijos: Antonio, Rafael, Carlota y Dolores, mi madre.

Pese a su precaria salud y su mala situación económica, sacó a su familia adelante, y no dejó de ayudar a todo aquel que lo necesitase.

Sin cobrar nada, sirvió de peluquero, practicante, albañil, carpintero y maestro, lo que le trajo gratificantes resultados, puesto que todo lo hacía sin ánimo de lucro, era grande la recompensa cuando veía que muchas personas, gracias a su esfuerzo aprendían a leer y escribir.

Más tarde, cuando decide mudarse con su familia a Teba, entra a formar parte del grupo del Ayuntamiento.

Comenzó a escribir un libro sobre su historia en los campos de concentración, que no pudo acabar a causa de su muerte, el 6 de Agosto de 1993, por un paro cardíaco, tras 5 años enfermo de diálisis.

A pesar de que yo no pude conocerlo, le doy a mi abuelo el título de superhéroe del barrio por todo su esfuerzo y dedicación a los demás.

Ana Belén Vera (3º B)

Los difíciles años de la Guerra Civil

El 20 de Mayo de 1933 nace Juan Escalante Ortiz en Teba en tiempos de pobreza y hambre. En su infancia se pueden ver reflejados estos dos elementos, que marcaban la España del treinta y tres. Tanto él como sus padres pasaron mucho, sobre todo sus padres, que tenían que sacar adelante a cinco hijos. Juan recuerda una anécdota conmovedora y con gracia, que cuando él tenía tres años se perdió en la guerra y que apareció al cabo de tres días, sentado en un escalón comiendo cacahuètes. No tiene un gran recuerdo de su infancia, ya que a él le hubiese gustado ir al colegio, pero en aquellos tiempos, solo eran unos pocos privilegiados quienes podían permitírselo.

Con diez años tuvo que ayudarlo a su padre en el campo, por lo que él cuenta es uno de los peores trabajos que él conoce, ya que es muy duro.

A sus veintidós años va al ejército durante diecisiete meses, los cuales los pasa sirviendo. Al venir del ejército no pasa mucho tiempo en su pueblo ya que se tiene que ir a Bilbao y a Francia, donde pasa siete años trabajando duramente y echando de menos a su familia. Cuando consigue tener bastante dinero, se casa y forma una familia, tuvo tres hijos: una hija y dos hijos. Pero sus viajes para conseguir dinero y para mantener a su familia no terminan cuando se casa, sino que se va a Alemania donde pasa nueve años muy duros lejos de sus hijos y su mujer.

Al jubilarse con sesenta años sufre un infarto, pero al ser un hombre tan fuerte y valiente consiguió salir de este mal paso y recuperarse. Actualmente con setenta y siete años de edad dice que está hecho un niño y que tiene las mismas ganas de disfrutar de la vida e, incluso, más que antes. Ahora le toca vivir la vida más tranquila. Por haber pasado tanto y haber tenido el coraje de seguir adelante le concedo el título de "Superhéroe de barrio".

Lidia Fojo (3º A)

Una abuela que vivió la toma de Málaga

Me llamo Dolores Herrera Verdugo nací el 17 de octubre de 1938 en Murcia (San Benito) en la huida de la guerra cuando tomaron Málaga.

Mis momentos más felices de la infancia han sido cuando mi padre salió de la cárcel, el día en que nació mi hermano Rafael y cuando hice mi Primera Comunión.

Mis malos momentos fueron cuando falleció mi tía Carmen y mi tío Antonio y cuando mataron a un "Rojo" que estaba en la sierra y lo pasearon por todo el pueblo muerto, desnudo y pegándole después de haberlo matado

Mi adolescencia fue muy dura porque no fui al colegio, tuve que irme a trabajar desde muy pequeña para ayudar a mi casa. Tuve que trabajar cogiendo aceitunas, arrancando garbanzos, matalauva, partiendo almendras y después de una larga jornada, el resto de la tarde me dedicaba a majar y a herir esparto para fabricar sacos que los hacía mi padre, y por la noche nos poníamos todas las amigas a jugar, porque en aquellos años no se salía a los bares. Para poder estar un poco más lejos de casa nos íbamos a las pequeñas ermitas del pueblo y así veía a mi novio.

A los catorce años me fui a la casa de un doctor a Málaga para trabajar de moza de servicio y después a Sevilla y, lo más triste, fue dejar a toda mi familia atrás, solo

venía una vez al año a verlos en feria.

A mis dieciocho años vine al pueblo, porque mi madre estaba embarazada de mi hermano y después de dar a luz se sometió a una operación y la extirpación de ovarios y la matriz. Estuvo al borde de la muerte y yo me hice cargo de mi casa y de mis hermanos, de mi tío y de mi abuela.

Me casé a los veinticinco años el día 6 de Enero de 1963, mi boda la recuerdo como uno de los mejores momentos de mi vida, yo llevaba un traje blanco como ningún pobre y recuerdo el disgusto tan grande que tuvimos, cuando a causa de una gran tormenta el horno en el que me iban a hacer los pasteles para el convite quedó totalmente anegado. Viendo a mi padre y a mi novio obligados a buscar mantecados y aguardiente para poder celebrar mi boda.

A los nueve meses tuve mi primera hija, a los dos años tuve a mi segunda hija y a los seis años tuve a mi última hija. No he vuelto a trabajar en la calle después de casarme.

He dedicado mi vida a mi marido, a mis hijas, a mi madre y a mis nietos y he apoyado a mi hija a superar la muerte de su marido. Y hoy me ayudan ellas a mí a superar la muerte de mi marido.

Cristian Rodríguez (3ª A)

La habitación del tiempo

En un cuarto apenas sin luz, en el que no se distinguen los objetos que hay en él. De pronto se enciende la TV y empieza a salir mucha gente con vestimenta muy rara. Unos llevaban taparrabos; otros pieles de animales; otros dos o tres, armaduras con arcos, flechas y espadas. En ese mismo instante aparecieron también personas vestidas de la época de la Revolución Francesa, pero para mi sorpresa, nadie como se suele vestir la gente hoy en día...resumiendo...¿qué no eran de esta época!.

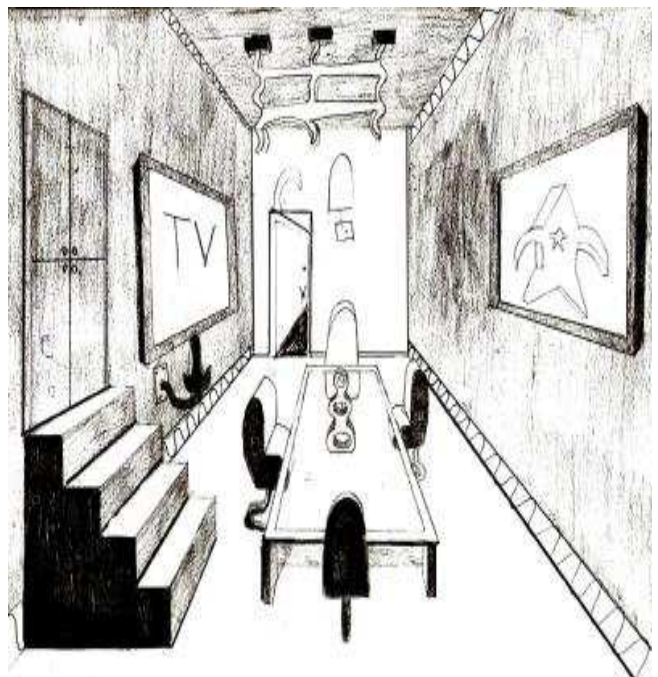
Al entrar todos en la sala no sabía ni qué hacer ni que decir. Al estar todo semioscuro no se veían unos a otros la cara. Empezaron a preguntarse cosas pero todos hablaban diferentes lenguas.

De pronto tropezaron algunos y uno le dio sin querer al interruptor de la electricidad y un segundo después la habitación estaba totalmente iluminada con una luz cegadora. Al principio todos se asustaron pero inmediatamente se familiarizaron con las nuevas condiciones del espacio. Pasó un tiempo y unos miraban el cuadro, otros las sillas y el resto lo demás. El caso es que nadie se había percatado de que la llave para volver a su época se encontraba en medio de la mesa.

El más listo fue el cavernícola que curioseando por toda la habitación se dio cuenta del objeto y lo tocó. A los cinco segundos de producirse este hecho la televisión se

los tragó a todos. Supongo que cada uno volvería a su época.

Juan José Ángel (4ª A)



La habitación misteriosa

Esta habitación es un tanto rara ya que aparece en ella una ventana, que aun estando abierta no deja pasar la luz.

El sofá poco a poco coge forma propia.

Hay en el margen derecho una alfombra mágica, que hoy no tiene ganas de volar.

Apareció una televisión en la habitación y siendo nueva, no siempre funciona.

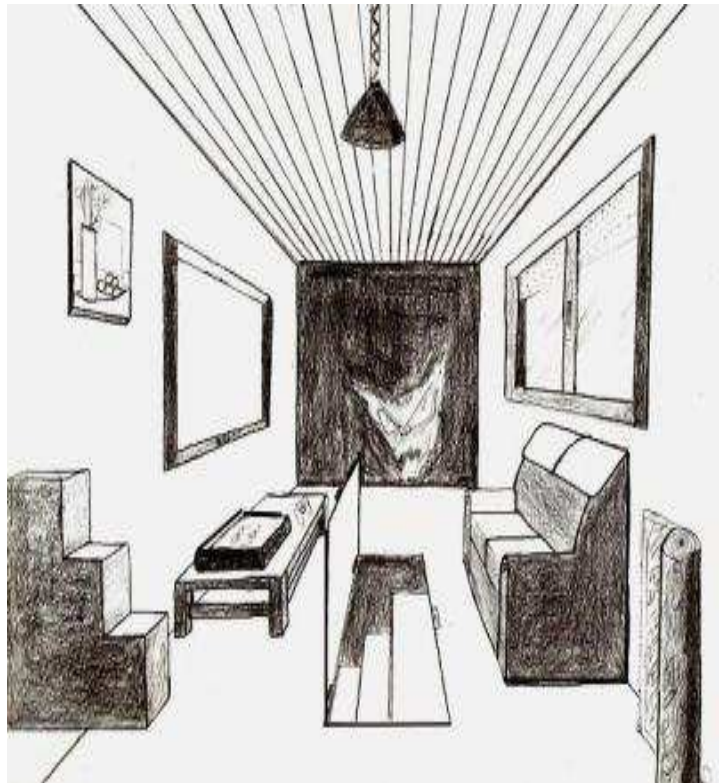
A los pocos minutos se escucha un simple chasquido y aparece un cuadro en la pared frontal que le da un toque decorativo al espacio.

Poco a poco se dibuja un fantasma sobre la superficie y descubro que es el responsable de todo lo que está pasando.

De repente se dibuja una mesa y en la superficie una Xbox 360 que comienza a jugar sola.

Ese ser decora la habitación con unos escalones en la pared que no llegan a ninguna parte.

No ha colocado puerta alguna, pero si un extraño acceso de escaleras en el suelo.



Puso una lámpara para que hubiese luz en las noches y por último unas tablas de madera en el techo para aislar del ruido.

Hay veces que en la vida ocurren cosas extrañas... Intentad imaginarlas.

David Linares (4º B)

Un día en la bombonera

Corrían las tres de la tarde de un domingo cualquiera en el que otra jornada de liga amenazaba con que volvería a disfrutar del fútbol. Me enfundé la zamarra blanquiazul, cogí la mochila con las pipas, los refrescos y las patatas de paquete y me encaminé al coche. Cuando salimos de Teba puse la radio para saber cómo acontecían las noticias del día. Llegamos a Málaga sobre las cuatro y a las cuatro y media llegamos a los alrededores de la Rosaleda. Cuando nos acercábamos a la puerta número 4 del coliseo blanquiazul saqué mi carnet, el carnet número 38.519 del Málaga, y entré en el estadio. Más tarde me senté en mi asiento y allí estaban los de siempre: abajo el charlatán junto con el que siempre se queja, el que nunca sabe cuál es su sitio y por eso siempre se sienta donde le parece y a mi izquierda el Guiri (un personaje del que merecería la pena hablar más detenidamente).

Empieza el partido y a aparecer, del charlatán, frases varias como: -Ojú el Quincy que no sabe ni donde está la portería- dice muy a menudo o también -No vea, er Galatto no para ni los taxis-. También se escuchan frases como - Eliseo, eres malísimo - o - Quillo, que güeno es el rubio ese- y otras más célebres como: - Esto solo le pasa al Málaga-. Saltan los jugadores al terreno de juego bajo los acordes del himno del Málaga, el tío del micrófono dice las alineaciones y comienza el encuentro. Todos nerviosos y viendo cómo pasan los minutos y el Málaga no perfora la meta del Levante (su rival ese día). Llega el descanso y todo sigue igual, pero en medio de la segunda mitad, bajo la lluvia, pase de Gámez a Eliseu, este tira a puerta y gol. La Rosaleda estalla de alegría, 33.000 personas gritan al unísono y el ambiente se caldea. Al final gana el Málaga y así es como todo el mundo sale contento del estadio. ¿Todos? No, el que siempre se queja sale diciendo: -Si no fuera por el Weli estábamos peor que Fernando en un sprint de 100 metros.

Francisco José Guerrero (2º A)

Amaral, el pop español en la actualidad

En España hay muchos grupos y cantantes. Pero hay uno diferente. Todos hemos escuchado su música. Estoy hablando de Amaral, un grupo de pop/rock zaragozano formado en el año 1997.

Está compuesto por Eva Amaral, voz y guitarra, su pareja Juan Aguirre, guitarra, Enrique Mavilla en el teclado, Eduardo Giménez "Coki" es el batería, Octavio Vink, guitarra, Iván Gonzalez, bajista y Zulaima Boheto, la corista y el chelo.

Los comienzos de Amaral no fueron como los de la mayoría de los grupos. Eva y Juan tocaban y cantaban en la calle. Cuando su economía fue aumentando, empezaron a cantar por los pueblos de Zaragoza. Y las discográficas los descubrieron.

En 1997 firmaron un contrato con EMI Music y el 18 de Mayo de 1998 sale a la venta el primer álbum del grupo, llamado Amaral. Este disco hablaba de las vivencias de la calle en la que tocaban Eva y Juan al principio. Vendieron 100.000 copias.

En el año 2000, tras una gira por España para darse a conocer, el grupo grabó un nuevo disco en Londres, llamado Una pequeña parte del mundo, con 12 canciones compuestas por ellos y una canción de la cantante Cecilia.

En 2002, el día 4 de Febrero, lanzaron su tercer disco, Estrella de mar. Ese año se convirtió en el disco nacional más vendido en España. Consiguieron varios premios, como un MTV European Award al mejor artista español y 5 premios más. Entre 2003 y 2004 este álbum se lanzó en America y Latinoamérica y dio la oportunidad al grupo de hacer una gira internacional. Vendieron

2.000.000 de copias.

En 2005 crean un nuevo álbum en Londres, Pájaros en la cabeza. Hicieron una gira de casi un año por toda España. En 2005 fue el disco más vendido en España. Vendieron más de 900.000 copias. Esa Navidad, lanzaron un trabajo recopilatorio y se pusieron a trabajar en nuevas canciones colaborando con otros artistas como Pereza, Moby y Ariel Rot.

En 2008, tras tres años de espera, lanzaron otro disco llamado Gato Negro Dragón Rojo con el que obtuvieron un disco de platino. En 2009 volvió a recibir el premio MTV Europe Music Awards como Mejor Artista Español de 2008 y representó a España en la gala de Liverpool para luchar por ser el Artista Favorito de Europa.

Finalmente, en el 22 de septiembre de 2009, y cerrando el ciclo de Gato Negro - Dragón Rojo, Amaral publicó un doble CD+DVD/Blu-Ray, titulado La barrera del sonido que contiene un concierto grabado en Madrid en octubre de 2008, cerrando de esta manera y en palabras de Juan Aguirre una etapa para dar inicio al nacimiento de una banda nueva en el próximo álbum de estudio.

Actualmente, el grupo está grabando un nuevo disco que publicarán en Septiembre.

En mi opinión, es el mejor grupo del panorama musical español. No es un grupo de chicas ni de chicos. Sus canciones son para todas las edades, compuestas por ellos y no son nada comerciales. Recomendable para todos. En la memoria siempre se te quedará una canción de Amaral.

*Belén Trujillo
(3ª B)*



Jóvenes estrellas que brillan en lo más alto

Kristen Sterward, Robert Pattinson, y Taylor Lautner triunfan gracias a la saga "CREPÚSCULO".

Hasta hace tan solo un año y medio, para Stephanie Meyer era tan solo un sueño que sus novelas fuesen llevadas a la gran pantalla, la autora de los best-seller "Crepúsculo", "Luna nueva", "Eclipse" y "Amanecer".

Hace poco más de dos años el sueño de la autora se hizo realidad con la primera de las cuatros novelas: (Crepúsculo).

Fue la primera vez que vimos a este trío de actores (Kristen, Robert y Taylor).

Aunque en "Crepúsculo" conocimos a los personajes, no fue hasta la segunda entrega de la saga donde conocimos en profundidad al personaje al que daba vida Taylor Lautner.

Kristen y Robert conectaron enseguida, y, al igual que sus personajes, los dos se enamoraron en la vida real. Pero cuando Robert le pidió que saliera con ella, Kristen tuvo que decirle que no. Pero Robert no desistió y fue al final del rodaje de "CREPÚSCULO" cuando ella por fin aceptó.

A raíz de esta película los tres se separaron para cubrir otras ofertas. Kristen Sterward acaba de estrenar una película en "solitario" llamada (THE RUNAWAYS). Por otra parte, su novio estrenó en marzo una película llamada "RECUÉRDAME". Aunque todavía sea pronto para el estreno de su próxima película (AGUA PARA ELEFANTES). Y a TAYLOR LAUTNER ya le queda poco para estrenar su próxima película (ADUPTION).



Carmen María Rodríguez y Rosario Moriel (3º B)

Programas para adolescentes



Hoy día los programas que le gustan a los adolescentes son:

- Física o Química, porque los protagonistas son adolescentes y tienen los mismos problemas que nosotros. En este programa hablan de la droga, el alcohol y sexo.
- El internado, porque viven en un sitio encerrados, que es como nos sentimos nosotros cuando no nos dejan hacer algo. Y es de miedo, que es lo que nos interesa.
- Águila roja, porque trata de un héroe que cuida de su familia y de todo el pueblo.

Rubén González (3º A)

Iván Osuna (3º B)

4ºA/B et la classe de français

Nous nous amusons et faisons beaucoup de choses complémentaires qui nous rendent la matière plus supportable. Comme par exemple notre mariage ou notre itinéraire de voyage de fin d'année. De plus nous allons représenter un acte de l'oeuvre que nous lisons "L'avare" et j'espère que nous nous profiterons de cette expérience.

Nous ne pensions jamais que le Français pouvait être aussi amusant, de plus il y a une très bonne atmosphère dans la classe.

Bon et Patricia est un soleil est comme si tout était avec elle plus facile; la vérité elle nous aide beaucoup.

Je n'ai jamais pensé que le Français pourrait tant me plaire.

4ºA/B y la clase de francés. Nuestra clase de francés es lo mejor que hay.

Nos lo pasamos muy bien y hacemos muchas cosas complementarias que nos hacen más llevadera la asignatura. Como por ejemplo nuestra boda o nuestra ruta en el viaje de estudios. Además vamos a representar un acto de la obra que estamos leyendo "el avaro" y espero que nos lo pasemos igual de bien como con las otras cosas o mejor aun si se puede.

Nunca pensamos que francés podía ser tan divertido, además hay muy buen ambiente en la clase.

Bueno y Patricia es un sol es como si con ella todo fuera más fácil; la verdad nos ayuda mucho.

Nunca pensé que nos llegara a gustar el francés tanto.

En fin la clase de francés nos encanta. :)

Cristina Fuentes (4ª A)



Un día blanco

El pasado día 22 de febrero, tuvo lugar en Sierra Nevada una acertada actividad extraescolar organizada por el departamento de Educación Física del IES Itaba.

Los alumnos de 3º y 4º de ESO disfrutaron, en primer lugar, sobre la pista de hielo. No solo las divertidas caídas, sino también los momentos amenos, hicieron de esta actividad una de las favoritas para los alumnos. Pero sin duda, el momento culmen del viaje llegó con la segunda actividad: palas sobre la nieve. Mediante este juego, los chicos y chicas del IES Itaba pudimos deslizarnos sobre una pendiente de nieve que cubría la montaña. Fue aquí, donde los choques entre los alumnos y sobre todo, también con los pinos, quedarán para siempre en nuestra memoria.

Por último, senderismo con raquetas de nieve fue la actividad que cerró este día inolvidable en Sierra Nevada, donde, a parte de haber podido disfrutar de la presencia de dos monitores, contamos también con la compañía de tres profesores del centro: Lina, Javier y José Miguel.

Sin duda: ¡UN DÍA INOLVIDABLE!

Marina Vera (4º B)

El Madrid busca consuelo en la Copa del Rey

Llegar a la final de la Copa del Rey es ahora más importante que antes para el Real Madrid, tras la derrota que sufrió en Liga la semana pasada frente al Osasuna.

Los de José Mourinho cuentan con una ventaja de 1-0 para el partido de vuelta de semifinal que el miércoles les enfrentará al Sevilla en el Santiago Bernabéu, sabiendo que la posibilidad de la Liga se ha reducido. Se espera que Mourinho recupere a Xabi Alonso para mantener la fuerza en el centro del campo y además Adebayor habrá tenido más tiempo para conocer a sus compañeros. El Madrid no gana esta Copa, desde el año 1993, este puede cambiar, pero tendrá que enfrentarse al Sevilla, si pasa se tendrá que enfrentar al FC Barcelona, actualmente, el mejor equipo del mundo.

El partido de vuelta finalizó con un resultado de 2-0 para el conjunto de "Mou" con goles de Özil y el flamante fichaje Adebayor, por lo cual se enfrentará en la final al FC Barcelona que resolvió el partido de Copa en la ida con un contundente 5-0 frente al Almería.

En Liga el Real Madrid va 2º a siete puntos del FC Barcelona, tras perder varios puntos, pero esto ya ocurrió en la temporada 2006 / 2007 por estas fechas y el Real Madrid se proclamó campeón de Liga con una gran remontada.

En Champions League el conjunto de Chamartín se enfrentará de nuevo al Olympique de Lyon (su bestia negra del año pasado), el conjunto blanco lleva sin pasar de Octavos de Final cinco años y sin ganarla ocho años.

Este año lo tendrán más complicado, porque tendrán que enfrentarse al eterno rival (FC Barcelona): cuatro partidos. Los madridistas confiamos en el Madrid y no cambiaríamos el color blanco por otro y, también confiamos en que podemos ganarle al FC Barcelona estos 4 partidos.

¡ Madridistas hasta la muerte !

Francisco Javier Romero (3º Diversificación)

Leyenda del deporte: Edurne Pasaban



Nacida en Tolosa, Guipúzcoa, el 1 de agosto de 1973. Es una alpinista española y la primera en la historia en ascender a los 14 ochomiles del planeta.

Completó su gesta en 9 años, desde su primera ascensión a un ochomil en el Everest el 23 de mayo de 2001 a la última des Shisha Pangma el 17 de mayo de 2010.

Tras haber conseguido todo esto, ella dice que mantiene en su mente su sueño de volver al Everest en la primavera de 2011, el primer ochomil que escaló en 2001, pero, en esta ocasión, sin oxígeno.

También ha anunciado que tras este último reto es muy posible que se retire del deporte profesional.

Cristina Fuentes (4º A)

Leyenda del deporte: David Barrufet

David Barrufet nació en Barcelona el 4 de junio de 1970 y, como muchas personas desconocen, ha sido portero de balonmano en el FC. Barcelona y en la Selección Española, donde en ambos fue capitán.

Tras iniciarse con ocho años en este deporte, anunció su retirada tras los Juegos Olímpicos de Pekín 2008, aunque no fue así y continuó con su "afición". Podemos utilizar la palabra "afición" ya que paralelo a entrar en el deporte profesional de tal manera, posee la licenciatura en derecho, por la cual, tras su retirada, se encuentra trabajando en los servicios jurídicos de FC. Barcelona.

En resumen, los 72 títulos que ha conseguido en tan solo 23 años de carrera deportiva han hecho de él uno de los mejores deportistas de todos los tiempos y uno de los mejores porteros del mundo, tal como fue elegido por la Federación Internacional de balonmano dos veces consecutivas.



Isabel Ruíz (4ª B)

Leyenda del deporte: Paqui Bazalo

Paqui Bazalo es una laureada deportista malagueña. Empezó en la esgrima en silla de ruedas por casualidad, tras sufrir una operación. Poco después en las paraolimpiadas de Barcelona ganó la primera medalla de oro para la esgrima española.

Ganó una medalla de bronce por equipos en Atlanta, dos diplomas en Sidney y más de 20 medallas de oro en campeonatos.

Siempre ha entrenado en el club d esgrima de Ciudad Jardín, donde empezó con el maestro Antonio Marzal. Su tierra la ha reconocido numerosas veces con premios como el de Andalucía de los Deportes y el de Mejor Deportista Malagueña.



Mª Victoria Maldonado (4ª A)

Fórmula 1 en francés

INFORMACION SUR VOITURES

La Hispanie Racing confirme le recrutement de l'italien Vitantonio Liuzzi.



L'escudería espagnole la Hispanie Racing a confirmé ce mercredi l'engagement de l'italien Vitantonio Liuzzi comme le deuxième pilote officiel de l'équipe près de l'indien Narain Karthikeyan pour le Mondial de Formule 1 de cette année.

Une compétition, McLaren. - Après son périple par Sauber, qui n'a pas fini tout à fait bien, et quelques mois comme avec Pirelli des nouveaux composés et de carcasses, le pilote Barcelonnais Pedro Martinez de la Rosa retourne McLaren comme pilote d'essai et une réserve de l'équipe de Woking.

Pedro Guerrero (4ª A)

El nuevo profesorado

En el I.E.S Itaba este último año han venido más profesores nuevos que de costumbre, ya que en el año anterior se fueron una gran parte de los profesores que estaban en el instituto.

En 3º ESO han venido profesores nuevos de Biología, Matemática, Inglés, Educación Física, Geografía, etc.

Nosotras le hemos hecho una entrevista al nuevo profesor de Inglés: José Miguel.

1- *¿Cuál fue la primera impresión que tuviste acerca del instituto?*

La primera impresión que me llevé fue buena. La sensación que me dio fue que todo estaba muy bien organizado y el colegio me pareció muy acogedor.

2- *¿Cómo te han tratado tus nuevos compañeros de trabajo?*

Me trataron muy bien, nuestra relación es buena y ,en general, son muy agradables.

3- *¿Que cargos importantes realizas en el I.E.S Itaba?*

Yo organizo las actividades extraescolares y el viaje de estudios de 4º.

4- *¿Te encuentras a gusto en el instituto?*

Sí, ya que estoy muy cerca de casa, el alumnado es bueno, hay un buen ambiente de trabajo y seguramente me quedará mucho tiempo aquí.

5- *¿Qué cambios has notado de tus anteriores institu-*

tos a este?

Ha habido grandes cambios, ya que en el último instituto los alumnos tenían menos motivación, menos nivel,...

6- *¿Cuántos años llevas trabajando como profesor?*

Llevo 5 años con este.

7- *¿Cuáles han sido tus anteriores institutos?*

Yo Estuve los dos primeros años en Campillos, los dos años siguientes en la Línea de la Concepción y el último aquí.

8- *¿Te ha resultado difícil sacarte las oposiciones?*

Sí estuve todo un año estudiando y me resulto difícil, aunque el teme que me tocó me gustaba.

9- *¿Recomendarías tu trabajo a alguien?*

Sí, Por supuesto, ya que estar en contacto con los jóvenes me gusta mucho. También, es cierto que la persona que realice este trabajo debe de gustarle enseñar y ,sobre todo, debe tener mucha paciencia.

Gracias por responder nuestras preguntas.

José Miguel ha sido uno de nuestros nuevos profesores, él está contento con el instituto y nosotros estamos agradecidos por su presencia.

Mª Ángeles Ángel (3ª A)

Hábitos alimenticios

Para saber cuáles son los hábitos alimenticios de los alumnos/as del centro, hemos hecho una pequeña entrevista a una alumna de IES ITABA que prefiere no dar su nombre .

-*¿Qué desayunas?*

-Un vaso de leche.

Lo lógico sería o más bien dicho es recomendable es hacer un desayuno completo.

-*¿Qué "picoteas" a media mañana cuando tienes instituto?*

-Nada.

Lo recomendable en este caso es comerse una fruta o una infusión a esas horas de la mañana.

-*¿Qué almuerzas habitualmente?¿Cuál es tu comida favorita?*

-Comer, como de todo y la pregunta sobre mi comida

favorita son los macarrones.

-*¿Qué meriendas?*

-Lo que encarte en ese momento, pero habitualmente unas tostadas.

-*Por último y para acabar le vamos a preguntar sobre la cena, ¿ qué cenas habitualmente?*

-A veces, ni ceno porque no me gusta mucho lo que hay para cenar.

Así acabamos la entrevista a la compañera, y solo deciros que comáis saludablemente.

Judith Acedo (3ª A)

Carmen María Rodríguez (3º B)

Ganadoras del Concurso Sur escolar

Bonjour à tous! Nous allons communiquer une nouvelle:

La semaine dernière, les copains de 4^a A-B ont reçu un prix très important: Premier classifiés dans toute la province de Málaga dans le journal "SUR".

Nous avons écrit beaucoup de nouvelles d'actualité. Après un président du "SUR" a montré un article de notre copine Isabel.

Finallement, nous avons mangé un apéritif.

Maintenant je vais faire entrevue à nos vainqueurs:

-Vous pensiez que vous alliez être les gagnants?

-En réalité non.

-Tous les articles vous les avez réalisé seules ou avec aide d'un professeur?

Nous avons réalisé les articles seules mais le professeur Joaquín nous a dit comment nous devions les faire.

-Quel article a été le meilleur à votre avis?

-Le meilleur article a été celui-là d'Isabel parce qu'il a été très apprécié par tous et en plus par les juges...

-Comme vous êtes sentir au savoir que vous étiez gagnantes.

-Nous nous sentons très bien. La joie d'avoir gagné nous a duré des semaines.

-Qui vous a animé à tout organiser ?

-Notre professeur Joaquín

-Qui a été le prix le plus important ?



-Avoir été gagnantes a été le plus important parce que nous nous sentions fières mais le cadeau a aussi été très important.

-¿Creías que ibais a ser ganadoras?

-La verdad es que no teníamos mucha fe en ganar

-¿Todos los artículos los habéis realizado solas o con ayuda de un profesor?

-Los artículos los hemos realizado solas pero el profesor Joaquín nos dijo como debíamos hacerlos

-¿Cuál creéis que ha sido el mejor artículo?

-El mejor artículo ha sido el de Isabel porque ha sido muy valorado por todos y además por los jueces.

-¿Cómo os sentisteis al saber que erais ganadoras?

-Nos sentimos muy bien. La alegría de haber ganado nos ha durado semanas

-¿Quién os animó a organizar todo esto?

-Pues nos animó nuestro profesor Joaquín

-¿Qué fue más importante el premio o haber sido ganadoras?

-Haber sido ganadoras fue lo más importante porque nos sentimos protagonistas pero el regalo fue también muy importante.

La casa de Bernarda Alba

Queridos compañeros del IES ITABA, me dirijo a vosotros para animaros a que les deis vida a los libros.

La lectura es muy importante para nosotros ya que nos permite ampliar nuestro vocabulario, hacernos ver cómo eran las épocas pasadas, los días a días, vivir mundos imaginados por otras personas...

Los alumnos de 4ª de Lengua hemos realizado varias lecturas en el presente curso. Una de las que más nos ha llamado la atención ha sido La casa de Bernarda Alba, una obra con un lenguaje muy claro, sencillo y fácil de entender para todo tipo de lectores.

En esta obra podréis llegar a conocer cómo eran las tradiciones, cultura... de la época en que se ambienta.

Como comentaba al principio, os quiero animar a entrar en el mundo de la lectura que es realmente bonito, tanto que lo podríamos comparar con una rosa: cada pétalo de ella es una historia, pero no una historia cualquiera sino que cada una tiene algo en especial.



Sara Isabel Maldonado (4ª A)

Crepúsculo

De todos los libros que he leído, este ha sido el que más me ha gustado.

Crepúsculo es un libro que mezcla ciencia ficción y romance. Hay vampiros, humanos, licántropos, amor, mitos, muertes e intentos de esta.

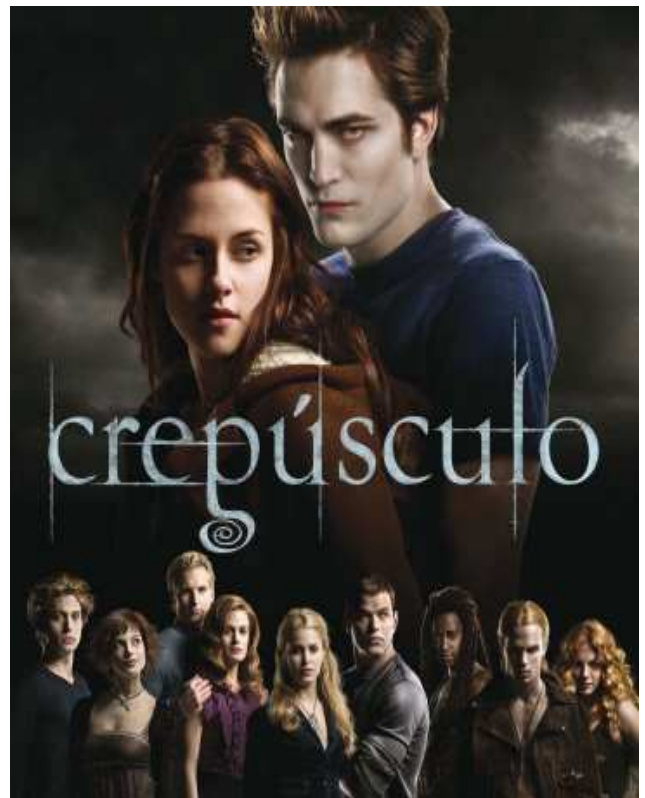
Isabella Swan ha crecido lejos de su padre. Su madre se ha vuelto a casar y tiene que viajar mucho, por eso Isabella, que prefiere ser llamada Bella, decide irse a vivir a Forks, donde reside su padre.

Para Bella, Forks seguía siendo el mismo pueblo lluvioso, aburrido y pequeño de siempre. Pero todo cambió su primer día de instituto cuando vio a aquellos cinco alumnos que se sentaban en una mesa apartada en el comedor del centro. Bella pregunta por ellos y resulta que son los hijos adoptivos del doctor Carlisle Cullen y su esposa. La chica los ve como personas con una belleza pálida y sobrenatural, pero sobre todo fue Edward, el que parecía más joven, quien más le llamó la atención. Él empezó a ocupar todo su pensamiento.

Tras su belleza, sus ágiles movimientos y demás, Bella sabe que Edward esconde algo. Él a veces se comporta con ella rudamente y otras veces de la manera más encantadora. ¿Qué esconden Edward y sus hermanos? Sea lo que sea, la curiosidad de Bella y la atracción que siente por él la conducirán a entrar en un mundo del que tal vez ella no debió saber nada.

¿Quieres saber más? Pues esto no acaba sólo aquí, aparte de este libro hay aún más: son otros tres libros los que complementan una de las sagas más vendidas, la saga Crepúsculo.

Cristina Arias (2ª A)



Un verano en vaqueros

He decidido hablar en este artículo sobre este libro porque es especial.

La novela "Un verano en vaqueros" te atrapa con su argumento. Es un libro un poco fantástico pero a la vez realista. Te deja con mucha intriga y en las historias de las chicas te ves reflejada.

No puedes parar de leer

Si te gusta sentirte reflejada y que algo te deje intrigada, te recomiendo leerlo porque a muchas chicas como yo las ha atrapado.

Este libro te encantará

Lo digo por experiencia porque desde que leí esta novela supe que la lectura no es aburrida cuando algo te gusta.

Leticia Ostios (2ª B)

El príncipe de la niebla

Me gustaría empezar explicando que es una novela juvenil, pero no es como las que normalmente estamos acostumbrados a leer los jóvenes, que siempre buscamos los tópicos de un amor imposible o un sueño hecho realidad... ¡no! Esta es una obra ambientada en el año 1943, durante la II Guerra Mundial, y cuenta la historia de una familia que se traslada a una nueva casa situada en la costa Atlántica. Esta, anteriormente, había pertenecido a una familia que había perdido a su hijo Jacob en extrañas circunstancias; pero esto no acaba aquí porque esa muerte está relacionada con un demonio. En esta novela los protagonistas serán unos chicos que investigarán el suceso hasta dar con él.

Esta historia te pondrá los pelos de punta. Esto no lo dice una lectora más, sino una de vosotros/as, una adolescente que con solo leer y disfrutar ha conseguido adentrarse y vivir la historia.

Espero que vosotros y vosotras también lo consigáis.

Sara Fontalba (4ª A)

Tres metros sobre el cielo

Es la primera novela del escritor italiano Federico Moccia.

Esta historia de amor es una de las preferidas de los jóvenes, ya que te puedes identificar con ella.

Trata sobre adolescentes. Ellos quieren volar, buscan caminar "Tres metros sobre el cielo".

Babi es una chica que se esmera en sus estudios, es muy presumida, le gusta la moda y ella y sus amigas se preparan para encontrar el amor de sus vidas. Los chicos como Step prefieren la velocidad, la violencia y las motos; todos son muy diferentes, pero todos ellos quieren vivir al límite como si cada segundo fuera el último.

Babi y Step se conocen y se enamoran. Los dos pertenecen a mundos distintos, son diferentes, pero tienen algo en común: el amor que sienten uno por el otro, un amor que les hará cambiar. Babi se vuelve más salvaje; Step, más tierno, mientras la vida real ya les reclama.

Además aparece una gran variedad de personajes muy divertidos.

Para mí, esta novela ha sido una de las que más me ha gustado, es preciosa. Se la recomiendo a todos y a todas a quienes les guste la literatura romántica. También hay una adaptación cinematográfica, la película es italiana, pero han sacado una española. Todavía no he visto la película, pero la voy a ver pronto, porque merece la pena.

Ana María Gozálviz (2ª A)

La lectura

Leer es bueno para la mente, pero tienes que saber elegir lo que vas a leer. A algunas personas les gustan los libros de aventuras; a otras, de misterios etc. Lo que quiero decir es que tienes que buscar un libro acorde con tu personalidad y tus gustos.

Yo recomiendo "Las lágrimas de Shiva", que combina la intriga y el misterio; tiene partes de aventuras y otras de amor. El libro es divertido, pero debes leerlo con interés porque si no, no te enteras de la historia y no tiene la misma emoción. Está tan bien escrito que te engancha y si te lo propones puedes leerlo en dos días. A mí no me gusta leer, pero este libro me gustó mucho y no me arrepiento de haberlo leído. Si no te gusta leer a menudo, léelo porque te va a gustar y vas a querer leer más.

Si tienes alguna duda y no sabes qué libro escoger, pregúntale a Conchi (profesora de Lengua) y ella te ayudará como nos aconsejó a nosotros.

Miriam García (2ª A)

Por qué os recomendaría leer

Sé que a los adolescentes generalmente les gusta leer poco, solamente leen los libros que mandan los profesores.

Yo, al principio, en 1º de la ESO, veía un libro y me ponía "mala". Sin embargo, en segundo me tocó con una profesora, Concepción Palacios, que influyó en que eso cambiara.

Conchi nos propuso ir al cine de Málaga para ver "Luna nueva", segunda película de la exitosa saga Crepúsculo; pero como algunos alumnos no vimos la 1ª parte nos la puso en el instituto. Cuando acabó la película me picó el gusanillo de cómo serían los libros, y le pedí a mi madre que me los comprara.

Desde entonces no he podido dejar de leer libros y más libros.

Os recomiendo algunas obras como "Memorias de Idhún", "Perdona si te llamo amor" y "Bodas de sangre", que, a diferencia de los demás libros de los que he hablado, es una obra de teatro. Esta me gustó muchísimo ya que refleja perfectamente cómo era el papel de la mujer en aquella época.

Y por último quiero deciros que me ha encantado poder recomendar estos libros y animaros así a que leáis todo lo que os guste ya que soñar y divertirse no tiene precio.

Carmen María Rodríguez (3º B)

Recomendación teatral

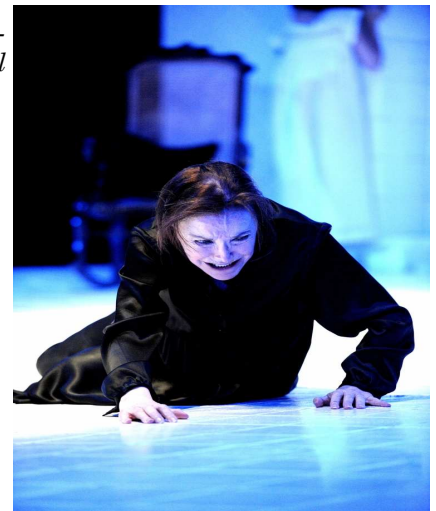
Yo os recomiendo la lectura de una obra teatral de Federico García Lorca, La casa de Bernarda Alba.

Tal vez el teatro no sea uno de los géneros más leído entre los jóvenes, pero esta lectura nos puede agradar tanto como una de mayor extensión.

En la obra podemos observar el reflejo de un amor frustrado; a lo que se suma la rebeldía y el deseo de una joven que se niega a someterse a las órdenes de una madre autoritaria y a las costumbres de su época; el afán de dominio y la importancia del qué dirán en la sociedad en que se ambienta y de las clases sociales; el odio y envidia.

Por todo ello os invito a que conozcáis esta historia con final trágico que consiguió atraparme y que, para mí, es la mejor obra teatral que haya leído nunca.

Isabel



Un verano en vaqueros

Se trata de un libro juvenil que incluye historias de amor, amistad, etc. Si te gustan este tipo de historias, éste es tu libro...

Lena, Bridget, Tibby y Carmen son cuatro amigas que han pasado juntas todos los veranos de su vida. Pero algo va a cambiar: este verano, cada una tiene un destino distinto donde pasar la estación, por diversos motivos.

Bajo ningún concepto van a perder el contacto, pero van a comunicarse de una forma muy peculiar, ¿cómo? Cuatro amigas, un vaquero, distintas historias... ¿Quieres saber más?

Este libro, desde mi punto de vista, ha sido uno de los mejores que he leído. No es un libro muy largo ni muy difícil. Cuando acabas de leer, te quedas con ganas de más. Sobre todo no es nada aburrido. Lo recomiendo a todos.

Cristina Arias (2ª A)

Recomendación

Os recomiendo que os leáis la saga de libros "El valle de los lobos", "La maldición del maestro" y "La llamada de los muertos", escritos por Laura Gallego. Son unos libros muy interesantes. Cuando los estás leyendo, quieres pasar las páginas para leer más y más.

Estas novelas tratan sobre magia, escuelas de hechicería y algunas historias de amor que duran toda la vida.

Aunque no os guste mucho la lectura, leedlos porque es seguro que os van a encantar.

Todos me han parecido muy buenos y La llamada de los muertos es el que más me ha gustado de los 3. La pena es que cuando te los terminas ya no tienen más para seguir con la historia.

Iván Escalante (2ª A)

Los felices Hollysteis

Este libro, en mi opinión, es muy interesante y tiene una trama muy divertida debido a que los cinco hermanos protagonistas son muy traviesos y le hacen travesuras a mucha gente. Además, tiene secuencias de miedo.

Os voy a hacer un pequeño resumen:

Esta novela trata de la historia de una familia que se mudan por trabajo a una nueva ciudad. La casa donde viven tras la mudanza tiene un misterio. Al principio todo parece normal, pero los cinco hermanos Hollysteis ven sombras en el sótano donde al final descubren quién o qué era el causante.

Si quieres saberlo solo tienes que leerlo. Te aseguro que te gustará porque cuando menos te lo esperes te encontrarás un misterio.

Esta maravillosa historia te transportará a los lugares que se mencionan, debido a las maravillosas descripciones del autor.

A este libro le avala la buena crítica que le han dando los numerosos premios que le han otorgado.

Francisco Jiménez (2ª B)

El cuarto de las ratas

El libro del que os voy a hablar se llama El cuarto de las ratas. Lo ha escrito Alfredo Gómez Cerdá, uno de los mejores escritores españoles. Alfredo ha ganado numerosos premios; entre ellos, El Barco de Vapor de 1989.

El libro es muy interesante, intrigante y, además, muy barato. Se han vendido muchas ediciones y esta es la número 16.

Aquí tenéis un pequeño fragmento del libro:

"-Todo acabará muy pronto. Ya tenemos una respuesta de la familia:están dispuestos a pagar el rescate y aceptan todas nuestras condiciones

-¿Y el muchacho...?

-Está bien. Yo creo que se ha dado cuenta de que no vamos a hacerle daño y está más tranquilo."

¿Te ha gustado?¿Quieres continuar? Si es así, cómpralo en la librería más cercana.¡Vamos, que te quedas sin él!

Cristina Moreno (2ª B)

La casa de Bernarda Alba

Mis compañeros y yo hemos leído "La casa de Bernarda Alba", de Federico García Lorca.

Es un libro que yo recomiendo a todo el mundo, tanto jóvenes como adultos. En él se reflejan las costumbres, ideas, expresiones y creencias que tenían en esa época. Es tan entretenido que te imaginas que estás viviendo esa situación.

Es una obra de teatro y por ello la lectura es muy rápida.

Mª Dolores Linero (4ª A)

El príncipe de la niebla



Quizás cuando has visto tantas palabras juntas escritas en este papel, has pensado que sería aburrido comenzar a leerlas, ¿verdad? Exactamente fue esa la experiencia que viví hace unas tres o cuatro semanas... Estábamos en clase de Lengua y, como cada trimestre, la profesora Conchi nos mandó leer un libro en casa: "El Príncipe de la Niebla", obra

del escritor Ruíz Zafón. Era una novela diferente para todos nosotros, algo a lo que no acostumbrábamos a leer normalmente, una mezcla entre intriga y misterio; cabe destacar que también era novedoso, por supuesto, las casi 300 páginas que en menos de tres semanas teníamos que dar por finalizadas. Para mi sorpresa, a medida que avanzaba la lectura, ese miedo que tenía ante la cantidad de tiempo que pensaba iba a desperdiciar desaparecía por momentos. La expresión del autor, la manera de caracterizar a sus personajes y describir los ambientes, así como la historia, captaron mi atención de una manera bastante inesperada. Yo, una persona que no solía ser muy aficionada a la lectura, y que cuando lo hacía, era por obligación, me adentré de forma espectacular en dicho libro. Por ello, esta recomendación va dirigida, tanto a aquellos que aman y toman la lectura como un hobby, como, y sobre todo, a los que piensan que leer es aburrido e inútil. Os invito a que sigáis leyendo, o para algunos, ¡qué comencéis a leer!

Marina Vera (4ª B)

El palacio de medianoche

¿Te gusta leer? ¿Te has puesto a ello? ¿No? Tú te lo pierdes.

A aquellos que se quieran adentrar en un fantástico mundo de misterio y de miedo les recomiendo que se lean el siguiente libro: El palacio de la medianoche de Carlos Ruiz Zafón.

Cuando empecé con el libro, no me podía haber imaginado el final que tiene. A veces te lees alguna novela y sin saber por qué adivinas el final; bueno, en parte sí sabes por qué: porque siempre tiendes a leer los mismos tipos de libros y eso con el tiempo te quita el placer por la lectura.

Para todos aquellos que están acostumbrados a leer siempre lo mismo, les recomiendo que cambien, que lean este, ya que aquí te encuentras, además de misterio, intriga, ficción,

amor...Es una mezcla con la cual Zafón llega a los corazones de quienes leen su libro.

Es una novela para jóvenes de nuestra edad y te engancha. Hay una obra parecida, El príncipe de la niebla, de este mismo autor, la cual te puede gustar bastante también.

Para mí son dos de los mejores libros que he leído en mucho tiempo y los recomiendo por ello, porque si a mí me han encantado a ti te puede pasar lo mismo, ya que los que leen no son diferentes a los que no lo hacen.

Ponte a ello, nunca sabrás lo que te puedes encontrar en un libro.

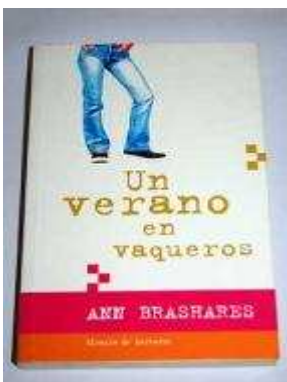
TÚ TE LO PIERDES :)

El enigma de los guerreros de bronce

El enigma de los guerreros de bronce es un libro que me leí hace ya varios años. Esto ocurrió un verano. Cuando estaba aburrido o no tenía sueño, cogía el libro y me ponía a leer. Al principio creía que no me iba a gustar, pero cuando lo empecé me gustó tanto que no podía parar de leer hasta que se me cerraban los párpados solos. Cuando ya llevaba unas semanas leyendo, el libro se puso más emocionante aún cuando los protagonistas llegaron a Teba. En el pueblo se desarrollaba una gran aventura en busca de tesoros y, como es normal en casi todo libro, los protagonistas consiguen lo que se proponen. En este caso, como os dije antes, fueron en busca de tesoros y en el castillo de La Estrella encontraron una estatuilla de un guerrero de bronce muy antigua. Cuando se produce el hallazgo, Rafael (el protagonista), un maestro del chico y varios amigos se emocionan mucho y deciden llevarla al museo.

Si queréis saber más sobre este libro pedid un préstamo en la biblioteca del instituto . Seguro que no os defraudará.

Un verano en vaqueros



A mí este libro me ha gustado mucho, se lo recomiendo a todas las personas amantes de la lectura y especialmente a aquellas que son jóvenes y les gusta sentirse identificadas con las novelas.

El libro me lo he leído muy rápida y fácilmente.

La novela cuenta la historia de cuatro amigas que van a pasar un verano separadas. Pero estas se van a comunicar de una forma un poco rara y durante este periodo van a vivir nuevas sensaciones y aventuras.

Adriana González (2ª A)

Las lágrimas de Shiva

"Esta mañana, al pasar por delante de Las Herrerías creí ver el Savanna, pero no fue así..." en este fragmento del gran libro *Las lágrimas de Shiva* se refleja su parte misteriosa, pero no solo es un libro de misterio, sino que en él se narra una interesante historia que mezcla amor, miedo, intriga... entre otras muchas sensaciones que experimentarás al leerlo.

El autor, César Mallorquí, se ha esforzado al escribir este libro en satisfacer los diferentes gustos de los jóvenes.

El libro aparenta ser largo o aburrido, pero ,como se suele decir, las apariencias engañan. En cuanto te atrapa la intriga, no dejas de leer hasta que no sabes el final.

"Percibí un perfume familiar, un delicado aroma a nardos..." ¿No te entran ganas de leerlo? Yo te animo a hacerlo, al igual que otras muchas personas a las que también las ha "enamorado" este libro.

En conclusión, amor, misterio, ficción... todo en un solo libro, ¿qué más quieres?, pero ¿y tú... qué vas a hacer?

Samuel Corral (2º A)

Revuelta egipcia

El Baradei insiste a Mubarak que abandone el poder antes del viernes para evitar numerosas muertes. Familias enteras se reúnen en la plaza de Tahrir, donde se esperan juntar a más de un millón de personas.

Cientos de miles de personas participan en la gran marcha convocada por el movimiento opositor en el centro de El Cairo para exigir la dimisión del presidente egipcio, Hosni Mubarak, y terminar con sus 30 años de mandato. Numerosas cadenas egipcias de televisión, aseguran que la protesta ha reunido a un millón de personas. Desde las once de la mañana, la plaza de Tahrir, centro de las protestas para exigir reformas democráticas en el país árabe.

El premio Nobel de la Paz Mohamed El Baradei participa en la marcha. Ha aconsejado al presidente egipcio a que abandone el poder y salga del país antes de este viernes, para evitar una multitud de muertes. Toda la oposición, acaba de llegar a un acuerdo basado en cuatro puntos:

- 1) Que Mubarak deje el poder
- 2) Disolución del Parlamento
- 3) Nueva Constitución



- 4) Creación de un Gobierno de transición.

Además, se constituirá un grupo de sabios encargado de establecer los mecanismos de diálogo para ordenar la transición, en el que participarán El Baradei, secretario de la Liga Árabe y el premio Nobel de Química en el año 1999, que reside actualmente en Estados Unidos y ha sido llamado para participar en este cónclave. Se espera su llegada a El Cairo todavía.

Ismael Reina (3ª B)

Francisco Miguel Romero (3ª B)

La Ley Antitabaco

Es la llamada nueva ley Antitabaco 2011 que estrenaron los españoles el pasado día 2 de enero de 2011, modificando la anterior ley antitabaco de 2006. Sus medidas más importantes son la prohibición de fumar en cualquier tipo de local cerrado o abierto al público.

España pasa a ser el primer país en prohibir fumar también en algunos sitios al aire libre, como en patios de institutos, en parques infantiles y en el recinto de los hospitales.

Muchos bares se han visto obligados a convertirse en Sociedades Gastronómicas para no perder su clientela habitual, ya que es uno de los pocos sitios que se permiten fumar.



En Italia, por ejemplo, está en activo una ley antitabaco que empezó en enero de 2005 y que un año más tarde el Ministerio de Sanidad Italiano comunicó que más de medio millón de personas habían dejado de fumar gracias a dicha ley.

Las sanciones que traen la nueva ley pueden ser desde 30 euros hasta los 600.000 euros dependiendo del caso.

Los principales lugares donde se ha prohibido fumar son:

- Las oficinas.
- En hoteles u hostales podremos destinar solo un 30% de las estancias para ser usada por fumadores.
- En ascensores, vestíbulos, pasillos, aunque sí en espacios al aire libre siempre y cuando no sea cerca de parques infantiles.
- En salas de fiestas o locales de juego donde haya personal contratado.
- En bares y restaurantes solo podrá fumarse en terrazas al aire libre
- Taxistas o conductores de un medio urbano (autobús, metro...).
- Cuando se realice un viaje no podremos fumar dentro del aeropuerto en ninguna zona.

Ismael Reina (3ª B)

Francisco Miguel Romero (3ª B)

El machismo

Hay pocas preguntas a las que casi nunca se encuentran una respuesta lógica. Hay muchas personas, mayoría niños / as, que se preguntan qué es el machismo.

Bueno, pues, el machismo es un conjunto de actitudes, en las que injustamente la dignidad de la mujer queda rebajada en comparación con la del hombre.

Después de saber qué es el machismo, podemos investigar más sobre los posibles problemas de esta lacra a la que que cada vez más en este país se intenta poner fin.

Los problemas a las que se puede enfrentar una mujer en esta sociedad pueden ser:

- Hijos no reconocidos.
- Maltrato a la mujer.
- Insultos frecuente en el ámbito familiar.

Cuando hay personas contra el machismo, siempre pensamos que pueden ser mujeres, pero no es así. Hay hombres, que por raro que parezca, que luchan contra este tipo de acoso, porque saben entender el mundo de las mujeres que luchan por la libertad e igualdad de las chicas, y por ello y por su coraje , han sido premiados con el premio de los "DERECHOS HUMANOS". El mayor ejemplo que podemos encontrar es el del profesor Neira que tras haber estado en coma durante semanas, al borde de la muerte recibió dicho premio por su coraje y por su valentía.

Aunque haya gente valiente, no todas las mujeres tienen esa suerte, y a día de hoy "19-01-2011" han muerto ya tres personas que desafortunadamente creyeron casarse con su príncipe azul y resultaron ser sus propios asesinos. Otras se quedan con secuelas (físicas o psicológicas), estas mujeres pueden recibir ayudas económicas, coberturas legales y pisos de acogida para las maltratadas y lo hijos de éstas, si el juez que instruye el caso lo cree oportuno.

Al buscar en el buscador y preguntar, ¿Dónde vivimos? Lo primero que sale es que parece que vivimos en la PREHISTORIA. Porque mientras la mujer lucha por tener un lugar en la sociedad, hay hombres que las desacreditan por el simple hecho de ser mujeres.

Mi opinión sobre el machismo y el feminismo, es que debe de haber una igualdad común.

Al preguntar a compañeros/as las pruebas están más que claras, las niñas hacemos todavía más tareas en casa que los niños.

Y esto me lleva a lanzar una pregunta qy cada una debe encontrar su propia respuesta y reflexionarla ¿ Desacreditaréis a una mujer por el hecho de ser lo que es?

Carmen María Rodríguez (3º B)

!!!Época de rebajas!!!

El pasado viernes 7 de Enero, tras las fiestas navideñas, comenzó el tan ansiado periodo de rebajas. Una vez finalizadas las Navidades se ha iniciado la habitual temporada de rebajas.

La sociedad no atraviesa uno de sus mejores momentos en cuanto a la economía, por lo que los comercios se han visto obligados a mejorar las propuestas de años pasados. Antes podíamos observar que se empezaba con bajas ofertas y a medida que iban agotándose los productos, se incrementaban. En cambio este año se ha comenzado con rebajas del 50% y hasta el 70% en la mayoría de los establecimientos. Estas se planifican estratégicamente y se sitúan a principios de mes, ya que la población dispone de menos fondos económicos y no gasta tan alegremente.

Se debe tener mucho cuidado, pues algunos comerciantes se aprovechan de la situación para introducir artículos de otras temporadas o con algún defecto, por tanto, debemos ser precavidos y guardar los tickets de las compras para posibles devoluciones.



En la actualidad debido a la crisis que se está viviendo, muchas personas no pueden afrontar grandes gastos, por eso esperan estas fechas para hacerse con los regalos navideños. La mayoría del dinero que se destina en las rebajas es para ropa y calzado. Según las encuestas son los jóvenes los que más gastan, una media de 150 y 200 euros, en productos textiles y complementos, porque son los que mejor soportan la agobiante multitud de usuarios en las tiendas, el tremendo ajetreo de bolsas y ,además, son unos feroces compradores.

Elena Anaya (3º A)

Acoso escolar

El acoso escolar también es conocido como hostigamiento escolar, o, incluso por su término inglés "bullying". Es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares. El acoso escolar se produce en el patio de centros y en el aula. Suele darse en la entrada de la adolescencia (12/14 años).

El objetivo del acoso escolar es intimidar, apocar, reducir, someter, aplanar, amenazar, y consumir, emocional e intelectualmente para obtener algún resultado favorable para quienes acosan o satisfacer una necesidad imperiosa de dominar, agredir y destruir a los demás.

Este tipo de violencia escolar se caracteriza en conseguir la intimidación de la víctima implicando un abuso de poder, en tanto que es ejercida por un agresor más fuerte. El sujeto maltratado queda así, expuesto física y emocionalmente ante el sujeto maltratador. En ocasiones el que acosa es el maltratador.

En nuestro Centro hay un total de 188 alumnos, hemos preguntado a compañeros y esto es lo que piensan:

El ambiente es bueno, aunque hay personas que se portan mal con otros compañeros y, a veces, hay maltrato; pero nunca con consecuencias graves, pero sí deja marginados a los niños que lo sufren.

Estos maltratos suelen aparecer en grupos de personas que dentro o fuera tienen problemas; estos mismos han sido maltratados por otros y tienen la necesidad de maltratar a otros, para parecer más fuertes.

Suelen ser maltratadas personas con problemas, ya sea personas muy tímidas o con problemas físicos o psicológicos.

Estos niños que sufren el maltrato, lo pasan muy mal, porque no suelen denunciar a sus maltratadores, y durante mucho tiempo sufren esta situación.

Estos niños deben denunciar su problema a profesores, padres o amigos para que la situación cese, y todos debemos concienciarnos en que no debemos cerrar los ojos y apoyar a la persona que lo está pasando mal y contar lo que vemos, para que la persona que maltrata no lo vuelva a hacer más.

Iván Osuna (3ª B)

Rubén González (3ª A)

Programa de lectura 2010-11

En este curso 2010/11 en la clase de lengua de la señorita María se ha fomentado la lectura mediante una serie de libros que debíamos leer en casa y en clase. De todos esos libros solo hemos tenido que comprar uno de ellos, ya que los demás o bien lo hemos leído en clase o han sido prestados por la biblioteca del centro. En general, la opinión de los libros ha sido buena aunque algunos han gustado más que otros.

He aquí mi opinión personal y subjetiva de cada uno de los libros:

El primer libro que leímos en clase fue *Con los ojos cerrados*, personalmente este libro me gustó y lo recomendaría a los demás, ya que es muy interesante y a los adolescentes es el tipo de libro que creo que les atraen, porque trata sobre los adolescentes crédulos que se dejan engañar por adultos casi desconocidos por ellos.

Mientras leíamos ese libro, en clase estábamos leyendo otro llamado *El curso en que me enamoré de ti*, Este libro también lo recomendaría, porque me ha gustado y porque creo que está muy bien orientado hacia los adolescentes además de que nos hace ver un poco, que ahí afuera hay un mundo totalmente diferente al que conocemos.

El tercer libro que hemos leído fue en clase, aunque no es una novela como los demás sino una obra teatral, *La zapatera prodigiosa*, yo creo que por eso mismo nos ha gustado mucho, para mí la obra es un poco infantil, porque los personajes sobreactúan mucho y si digo la verdad el libro me ha parecido muy aburrido, pero ya veremos la obra realizada por los alumnos de 3º de la E.S.O.



Y por último, quiero hablaros del libro que estamos leyendo y que aún no hemos terminado, se llama *El circuito de Montecarlo*, el nombre os confundirá un poco, pero no tiene nada que ver con lo que trata el libro. Ya que es una metáfora sobre las vueltas, los baches y las curvas que da la vida. Este libro trata temas que nos atraen mucho, ya que en un futuro no muy lejano nos veremos la mayoría implicados, aunque unos más que otros. Como

ya he dicho el libro no está terminado, pero algunos alumnos se han adelantado al plazo de lectura porque les gusta muchísimo, así que de este libro poco queda por decir.

En general, este año la lectura es del agrado de casi todos los alumnos. Esperamos que siga siendo así.

Cristóbal Pinta (3ª B)

Sergio Escalante (3ª A)

Llegan las rebajas

El siete de Enero, tras la etapa navideña y pasados los Reyes Magos, los comercios abren sus puertas con grandes descuentos, ¡Llegan las rebajas!

Este año, la mayoría de la gente ha esperado las rebajas para hacer sus compras, este retraso viene como consecuencia de la crisis que afecta a muchas familias.

Bastantes comercios y tiendas saben que sus clientes han esperado hasta las fechas de las rebajas por gastar lo mínimo, y es que sus bolsillos tienen menos dinero que otros años.

Los comerciantes esperan que sus ventas aumenten. Los escaparates y expositores aparecen con grandes descuentos que hacen más atractivas las compras.

También hay que tener cuidado porque comercios y tiendas se aprovechan que están en las rebajas y engordan los precios para aplicar los descuentos, y de esta forma engañar a los posibles clientes.

Desde todos los medios de información, aconsejan que si tenemos que hacer compras, realmente veamos nuestras necesidades y que comparemos en distintos sitios para que los precios estén por debajo de lo que antes estaban, y que nos ahorremos algún dinero, que es de lo que se trata.

Beatriz Palacios (3º B)

La Mode du 2011/2012

Bonjour, je vais présenter la mode de 2011/2012.

La mode cette année est très différente à celle de l'année dernière.

Les couleurs à la mode sont le marron, le beige et violet.

Jean Paul Gaultier Triomphe cette saison.

Raquel Reina (4º B)



Un attentat terroriste

Atentado en Argelia

La explosión de una bomba se produjo en un contexto de tensión



Cinq personnes, trois de la même famille, ont perdu la vie dans une explosion d'une bombe près de leur véhicule, dans la région d'Yelfa (à 270 kilomètres au sud d'Alger).

L'explosion s'est produite près de la voiture, où allaient cinq personnes, sur une route dans Selmana, près d'Yelfa.

Cette attaque, est la plus agressive d'Algérie depuis cinq mois.

La police espagnole qui est en Algérie travaille pour vérifier qui a été le groupe terroriste qui a mis la bombe dans la voiture.

Ils ont finalement trouvé dans une maison des indices sur cette bande et sur les bombes et les attraper.

Enrique Guerrero (4º A)

Corto “La decisión”

El pasado verano, tuvo lugar en el Parque Guadalteba de Campillos, la Primera gala de cortometrajes de la Comarca.

El 23 de Julio, dicho espectáculo recogió por primera vez, a actores, actrices, miembros de reparto, autoridades y demás invitados (prácticamente todos, jóvenes). A lo largo de varios meses, tuvo lugar la preparación y el desarrollo de dichos cortometrajes, poniendo fin con la entrega de premios y la visualización de los siete cortos participantes en el evento.

En este caso, los “Óscars” fueron sustituidos por “Tebis”, entregados a cada uno de los participantes del acto.

En esta ocasión, el corto de Teba fue galardonado con el “Tebi a mejor vestuario” y “Mejor banda sonora”, siendo nominado al “Tebi a mejor actriz”, y “Mejor director”, entre otros.

A continuación, la noche fue amenizada por la actuación del grupo “Miradas” de Teba. Posteriormente, pudimos contar con la presencia de un humorista.

Por último, el acto concluyó con el premio al mejor cortometraje de la Comarca, destinado a “Si pudiera estar mejor, tendría una gemela”, de Almargen.

Aparte de los divertidos momentos que pasamos durante el desarrollo del corto, aquella noche pudimos convivir con jóvenes del resto de la Comarca, intercambiando ideas y opiniones sobre lo que sería el próximo año desfilando, de nuevo, por la alfombra roja.



Marina Vera (4ª B)

Mi paso por el concurso

Llegadas las últimas horas, los últimos artículos para subir, he decidido que uno de mis últimos artículos sea una opinión. He optado por echar una vista atrás y contaros como hemos llegado hasta aquí.

El grupo de 4º de ciencias ya conocía este concurso de la pasada edición y un día, nuestro profesor, nos comentó algo más, nos propuso participar este año, nos alertó de que teníamos que trabajarlo todos los que aceptáramos por igual, que sería una decisión nuestra pero que nos teníamos que comprometer a ser constantes en ello. La verdad es que a mí me hizo muchísima ilusión ya que me atrae mucho el periodismo pero no soy de las personas más abiertas ni de las menos vergonzosas, así que no tendría problema, tan solo tenía que imaginarme dentro de unos años buscando noticias y redactándolas. Tenemos que reconocer que al principio no fue fácil primero aceptamos, más tarde nos echamos atrás, a pesar de marear un poco a nuestro profesor, aceptamos.



Los primeros días fueron intensos, buscando noticias que redactar, y mirando todas como locas las posiciones en los más visitados y los más valorados, comentándoles a todos lo que estábamos haciendo para que vieran nuestros artículos. Con el paso de los días, al ver aumentar las visitas me di cuenta de que mi trabajo no estaba siendo en vano, que servía para algo, nos fuimos preocupando menos por nuestras posiciones y nos centramos en hacerlo mejor que nadie. Y por ese camino hemos llegado aquí, el tiempo ha pasado volando pero aquí estamos, con miles de recuerdos de ellos. En nuestra memoria quedará cada vez que hemos puesto de los nervios a nuestro profesor, cada risa al leer los artículos o los temas de los artículos de nuestras compañeras, cada toma falsa haciendo los videos, etc.

Ahora, cuando ya no queda nada, pienso en que lo importante ha sido participar, vivir esta experiencia con las demás chicas, con todos los que me han ayudado con mis artículos, los que han hecho que pudiese redactar otros, y sobre todo DIVERTIRSE.

Isabel Ruíz (4ª B)

Paco Damas en Teba

350

El cantautor actuó el pasado sábado 5 de diciembre en Teba en un acto cultural en conmemoración del Centenario del nacimiento de Miguel Hernández.

El pasado sábado se celebró en Teba un acto cultural en conmemoración del Centenario nacimiento de Miguel Hernández. Tuvo lugar en la Peña Cultural Flamenca "La Bambera". Fue un acto bastante emotivo ya que personas del pueblo recitaron algunas de sus poesías y Paco Damas al cante con su disco "Tristes Guerras" rindieron homenaje a Miguel Hernández.

Los versos profundos de Miguel Hernández; la voz llena de matices del cantautor Paco Damas; la eficacia del guitarrista Manuel Pérez; los siete voluntarios que recitaron poemas, entre los que se encontraban el alcalde de nuestro pueblo, la concejala, una niña de 10 años y personas del pueblo.

Paco Damas consiguió que el público cantara versos sueltos de sus canciones, ya que había una pantalla para que el público pudiera participar, una de las cosas que distinguen los conciertos de este cantautor es esa pantalla y esa cercanía que tiene con el público.

Fue un acto bastante bonito y todas las personas salieron muy contentas de él.

Cristina Fuentes (4º A)

Hace dos años los científicos observaron el rápido derretimiento del hielo en el Ártico, y otras señales del cambio climático, por ello realizaron una serie de estudios en los que mostraban que el planeta se enfrentaría a desastres en términos humanos y naturales si la concentración atmosférica de CO₂ continuaba por encima de 350 partes por millón.

En el IES Itaba, nuestro instituto, el 350.org es una campaña dedicada a construir un movimiento que una al mundo con las soluciones necesarias para la crisis climática. Estas soluciones las exigen la ciencia y la justicia. La misión de nuestro instituto es inspirar al mundo entero y afrontar el desafío de la crisis climática. Se ha utilizado un día para mostrar que estamos listos para enfrentarnos al cambio climático, 10-10-10.

La celebración en nuestro instituto, Ies Itaba, consistió en:

- Concurso de carteles
- Taller de figuras geométricas
- Taller de reciclados
- Taller de ingenios solares
- Películas y karaoke

Vanesa Linero (4º B)

Educar para proteger



El pasado 24 de noviembre en Teba se organizó, en coordinación con el centro Guadalinfo y el A.M.P.A. del I.E.S. Itaba, una escuela de padres llamada "Educar para proteger".

La reunión la abrió el presidente del A.M.P.A., informando de que dicha sesión la había convocado por todo lo que a los padres se les avecinaba a causa del mal uso de las nuevas tecnologías por parte de sus hijos.

El ponente, Manuel Ostios Rosa, como dinamizador del Centro Guadalinfo, empezó exponiendo las ventajas que podemos encontrar con las nuevas tecnologías, entre las que se encontraban la búsqueda de información, poder mandar correos, y en definitiva estar informados sobre todo lo que pasa en todo el mundo.

Pero, a su vez, también tiene cosas negativas como por ejemplo, el peligro de las redes sociales, los casos de pederastia, etc.

En conclusión, Internet puede ser tan bueno o tan malo como nosotros queramos, pero los jóvenes no tienen tanta precaución como los adultos, y son ellos los que tienen que estar pendientes y estar educados en esta nueva asig-natura que son las nuevas tecnologías.

Sara Fontalba (4º A)

Fútbol mixto

II Segunda maratón de fútbol mixto contra la violencia de género.

El pasado 20 de noviembre en la villa de Teba se organizaron unas actividades deportivas donde los equipos tenían que ser mixtos: chicos y chicas de edades comprendidas entre 12 y 18 años.

Se realizó para concienciar a los jóvenes sobre la igualdad de género y fomentar el deporte, ya que el día 25 es el día contra la violencia de género.

Se presentaron 8 equipos de 7 a 9 jugadores.

Los partidos se dividían en dos tiempos de veinte minutos cada uno.

Como regla principal el equipo debería tener como mínimo dos chicas en el terreno de juego.

Este evento fue posible gracias al Ilmo. Ayuntamiento de Teba y al A.M.P.A. del I.E.S Itaba.

Con esta actividad no se trataba de que hubiese vencedores ni vencidos, sino que aprendiéramos a convivir y a respetarnos en un deporte que levanta tantas pasiones como es el fútbol y también, a la vez, se consiguió que un sábado los jóvenes del pueblo se divirtieran sin nece-



sidad de botellón.

Todos los participantes y el público insistieron y pidieron a los organizadores que se volviera a repetir. Ya se ha confirmado que dentro de poco se volverá a realizar.

Gracias a esto, nosotros los jóvenes aprenderemos y no cometeremos errores en el futuro, como está sucediendo en la actualidad en relación al problema social que está aconteciendo con la violencia de género en nuestro país. Es por eso que fomentamos toda clase de acciones que puedan servir de ayuda para la sociedad.

Contra la violencia de género

El jueves 25 de diciembre de 2010 se celebró el día internacional de la lucha contra la violencia de género.

En mi pueblo, Teba, uno de los actos que se organizó fue una manifestación y posterior concentración para conmemorar dicho día. Los alumnos del IES Itaba asistimos a ambos actos.

La concentración estaba organizada en la plaza del ayuntamiento.

A las una menos cuarto salimos de instituto cargando las pancartas y carteles que, desde días antes, hemos ido preparando para dicho evento en las respectivas clases, en las cuales hemos hablado del tema de la violencia de género y nos hemos concienciado, a parte de debatir algunos puntos.

Cuando llegamos, nos encontramos a los pequeños de primaria con sus pancartas, representantes de organizaciones como la asociación de amas de casa, del hogar del jubilado? y a los jóvenes de la Escuela Taller de nuestro pueblo, formando un enorme lazo humano, unidos de las manos, aparte de personas del pueblo que quisieron participar.

Para comenzar, una representante del ayuntamiento leyó el primer manifiesto, seguida por una de las mujeres de la asociación amas de casa y un profesor de una de las actividades propuestas en el hogar del jubilado. Una representante del AMPA de primaria leyó una poesía escrita por una mujer del pueblo y alumnos del colegio de primaria otra, dirigida de un hijo a su madre maltratada.

Para finalizar, varios compañeros del IES Itaba leyeron un breve discurso y algunas alumnas del colegio de primaria realizaron un baile.

Para completar el acto, se guardó un minuto de silencio por las 56 víctimas de la violencia de género en este año en España.

Isabel Ruíz (4ª B)



Los fármacos

Todos los fármacos son drogas por ello solo se deben usar para el tratamiento de enfermedades.

En algunos casos, determinados fármacos, sobre todo los que actúan a nivel de sistema nervioso, pueden crear una dependencia si no se toman adecuadamente o si se hace sin control médico.

Existe un gran número de personas que por costumbre tiende a la automedicación, sin ser consciente de lo que se está tomando. Puede que no sea adecuado o incluso sea perjudicial por la mezcla de otro medicamento que sí ha sido prescrito por el médico.

En general, todos los fármacos que no estén destinados a un tratamiento o un diagnóstico pueden ser tóxicos e incluso crear patologías graves. Por ello solo se recomienda tomar medicamentos siempre que sea bajo prescripción médica o consulta al farmacéutico.

Por ejemplo, el Lexatin es un medicamento que actúa en el sistema nervioso. Con el uso prolongado se desarrolla dependencia. La interrupción brusca de un tratamiento a dosis usuales puede ocasionar un síndrome de abstinencia. La población tiende a medicarse con fármacos de este tipo: relajantes, antidepresivos, etc., sin darse cuenta de la peligrosidad que entraña.

Carmen Aguilera (4º A)

El fuego



¿Sabíais que cuando el homo erectus descubrió el fuego hizo que nosotros hoy en día tengamos una más fácil digestión?

Las enzimas que realizan la digestión aumentan su eficacia y con la misma cantidad de materia prima el cuerpo obtiene mucha más energía al estar los alimentos cocinados, aprovechable para otros usos.

Los alimentos, al estar más blandos se mastican mejor, por lo que se redujo el tamaño de los dientes.

Nuestro aparato digestivo se ha ido reduciendo al estar 'más aliviado de tarea'.

Como íbamos acumulando energía, hemos incrementado el tamaño, la capacidad craneal, los parcos con mayor tasa de supervivencia...

Hoy en día, si no cocináramos los alimentos, podríamos llegar a perjudicar nuestra salud.

Marina Vera (4º B)

El "Caminito del Rey" será rehabilitado



El caminito del rey es un paseo situado en el Desfiladero de los Gaitanes, recorre tres kilómetros, con largos tramos de una anchura de apenas 1 m, acompañado de una vertiginosa altura de 100 m sobre el río, hoy en día está cerrado y no se puede atravesar debido a su mal estado.

Esto cambiará en poco tiempo, ya que se ha anunciado que se va a poner en marcha un proyecto para su restauración y se convertirá en un elemento de atracción turística de la comarca. El plazo para llevar a cabo dicho proyecto es de 3 años y se invertirán unos 8.3 millones de euros. La empresa que realizará las obras ya está elegida y tiene un plazo de 10 meses para presentar su proyecto.

El caminito será de sentido único y se atenderá a la conservación del patrimonio industrial, ambiental e histórico del conocido paseo, para ello se intentará mantener la estructura de el camino.

Se instalará un sistema de iluminación para que puedan realizarse visitas nocturnas. Próximo al camino se construirán aparcamientos, un centro de recepción de visitantes y un museo que dará a conocer la energía hidroeléctrica en general y, concretamente, en la presa de Gaitanejo.

También se ha contado con la posibilidad de que el tren vuelva a recorrer el desfiladero como lo hacía antes.

Isabel Ruíz (4º B)

Bonfire night

In 1605 there was a man called Guy Fawkes. He and his friends did not like King James or his government, and they put a bomb under the Houses of Parliament. But nothing happened, because soldiers found Guy Fawkes and took him away. Now, British people celebrate this every year on 5th November with big fires and fireworks and they often burn a figure of Guy Fawkes on the fire. Children make a "guy" and ask people for money to buy fire-



works or sweets.

In some places like Lewes, it's possible to see spectacular parades and Bonfire has got a carnival atmosphere.

Notting Hill History

Notting Hill was a small country village, located in the outskirts of London. In the nineteenth century pig farmers moved into the area and a large Irish community arrived to help build the railways. In no many years we could see how new houses and shops were built and the area became overpopulated and polluted. In 1.950 and the following years saw some improvements to the area. Today Notting Hill is fashionable and its houses are very expensive.

Julia Roberts and Hugh Grant starred a film of the same name. Today thousands of people attend the Carnival.

Ana María Gozávez (2ª A)

Sara Martínez (2ª B)

Cornwall. St Michael's mount

Cornwall is a land of myths and legends. St. Michael's mount is a small, beautiful island five miles east of the town Penzance. The island known as "the jewel in Cornwall's Crown", is a magical place that has attracted pilgrims and visitors for centuries. The island is connected to the mainland town by a granite causeway and visitors can walk across to St. Michael's mount when the tide is out.

Legend says that a crowd of people saw a vision of St Michael above the mount. In any case, the Frenchman Bernad of Le Bec, Abbot of Mont St Michel in Normady, built a monastery on the site in 1135.

Sarai Ruíz (2ª B)

Cristina Moreno (2ª B)

King Henry VIII

In 2009 England celebrated the 500th anniversary of the coronation of King Henry VIII. This king is famous for his weight problem and his six wives but what was he really like?

The Tower of London's exhibition "Dressed to kill" shows that in 1509 the young king wasn't obese. In fact he was the superstar of this time: a talented student and musician, an impressive sportsman and a handsome man. The "Dresses to kill" exhibition uses his armour to estimate his height, weight and build. But also a Venetian ambassador said that he was "the most handsome king he ever saw". Today Henry would be a hip-hop star!



Henry was the spoiled second son of Henry VII. His older brother Arthur would be the King and had a strict education, while Henry learnt to love music and poetry, games and sport. Everything changed when Arthur died and in 1509 he became king at the age of seventeen and married his brother's widow, Catherine of Aragon. This was a happy marriage but they had only a daughter, Mary. Henry needed a son to

continue the Tudor line.

In 1532 he fell madly in love with Anne Boleyn but the Pope didn't grant him the divorce so Henry was excommunicated and formed the Church of England. He was not happy with Anne Boleyn and she was executed for treason in 1536. Four other marriages followed before Henry died in 1547. English schoolchildren learn a list to remember the fates of his six wives. It goes: "divorced, beheaded, died, divorced, beheaded and survived".

Iván Escalante (2ª A)

Silent letters

The English love of 'silent letters'. These are letters which you use when you write a word, but not when you say it. The word "write" is a good example: it's written "write" but pronounced /rait/. Unfortunately, there are many cases of "silent letters" in English. From A to Z

A

Let's start with the letter A . Are you ready?. That's pronounced / 'redi/ - and not " re-ady". Other examples:

Did I say "speak" ? -/spi:k/

Do you like "bread"? - /bred/

People who can't hear are "deaf" - /def/

B

From A to B. If I owe someone money, then I have "debt". This is not pronounced debt, but / det/. Other examples:

If I'm not sure about something, then I have a "doubt" - / daʊt/

To "climb" a mountain - /klaɪm/

Is your hair untidy? Then please "comb" it - /kəʊm/

C

Fortunately there aren't many example of the silent 'c'.

If you go to the gym regularly you will get big "muscles"- / 'mʌsəl/ ,but if you have big muscles, you are "muscular".This time you pronounce the "c". It's mad, isn't it?-

D

There are many examples of the silent 'd'. The first one is the day of the week "wednesday" the pronuciation is not " wed-nes-day" but / 'wenzdeɪ/

If the English pronunciation make you cry, please use a " handkerchief", but pronounced /'hæŋkətʃi:f/

Would you like a "sandwich"? That's / 'sænwtʃ/

E

The letter E is probably the worst silent letter in English. Let me give you an example: "give!". This is pronounced / gɪv/. The "e" is often silent at the end of a word, for example:

How are you? I'm "fine" /faɪn/

We can find a lot of example "like" /laɪk/, "life" /laɪf/ , "brave" /breɪv/.....(TO BE CONTINUED)

Gabriel Herrera (2º A)

How are you?

For English speakers foreign languages can be difficult. If they try to speak Spanish, French, Italian or German, conversation can be embarrassing. When they meet a person for the first time, do they speak to them with the formal "you" or the informal "you"? In English this problem doesn't exist: everybody is 'you'

The informal 'you' existed in the past (thou or thee) but now you only find these words in literature or in some local dialects and in old expressions.

This does not mean that you can totally relax in English. There are "formal and informal ways to speak and it is very important to know that. Once in a interview with the Monty Python star Michael Palin, an aggressive young journalist continually adressed him as "Mr Palin" and, after a while, an angry Palin said "Don't you 'Mr Palin' me!" Similarly, the excessively formal 'sir' or 'madam' can appear sarcastic.

In English, saying "hello" is generally considered neutral. "Good morning", "good afternoon" and "good evening" might seem a little formal, but all are acceptable.

"Hi" is probably informal, so don't use it all the time. And always remember that "hello" and "hi" are at the start of the conversation. When you finish you say "goodbye" or the informal "bye". The term is actually an abbreviation of "God be with you (till we meet again). "Not many people know that!!!"

Iván Escalante (2º A)

Samuel Corral (2º A)

Mind the gap

In Britain and other English speaking countries students often like to take "a gap year". This is usually between high school and university: the idea is to travel, to gain experience, to do charity work, or to learn a foreign language.

Gap years became popular in the 1960s and students used to travel to India. Nowadays, students like to organise their gap year by themselves. They work in a shop or a factory for a few months to save money and they usually travel to an exotic destination.

When they come home they are, "in theory", older and wiser and ready to study at university.

Adriana González (2º A)

Marina Hueso (2º A)

Recession Talk

The world is in an important economic recession. The English language is invented every day new recession words. Here are some examples :

STAYCATION

Many families can't afford to go on holiday and they stay at home. So they invented a word . This word is a combination of 'stay at home' and 'vacation'. 'Staycation' was invented by Canadian comedian , Brent Butt.

RECESSIONISTA

It isn't easy to buy new clothes when you have no money , but some people can dress well with no money , if they have a good sense of fashion. A person (usually a woman) who dresses well is called a 'fashionista': a person (usually a woman) who dresses well in a recession is called a 'recessionista'. This word is a combination of 'fashionista' and 'recession'.

ZOMBIE BANK

One of the principal causes of the recession is the banking system. There is now a new expression: a 'zombie bank'. This is a bank that is like a zombie: it is half-dead and half-alive . . A zombie bank is dead, but it is still alive because of government intervention.

THE GREAT RECESSION

Recession is ,of course , not a new word, but the 'Great Recession' is a new phrase. The " Great Recession" started in December 2007 . It's called the 'Great Recession' because it is similar to the 'Great Depression' of the 1930s. It will probably last a long time. Life will be difficult , but there will be lots of new words!.

Eva Palacios (2ª B)

Mikela Ursida (2ª B)

The fisherman's friends

The fisherman's friends. Sounds of the sea.

In Port Isaac, a beautiful village on the coast of Cornwall, the fisherman's friends live. This is a singing group with an average age of fifty-six. The group consists of three brothers and seven friends (John, Julian, Jeremy, Trevor, John, Billy, Nigel, Peter, John and Jou).

They sing sea shanties. A shanty is a traditional sailor's song. They perform on Friday nights at the seafront in Port Isaac in the summer and also in some pubs.

BBC DJ Jhonnie Walker heard them singing and he loved them. He found them a manager and Universal Record made them an offer. The group has signed for 1€million!!!!

They all live in Port Isaac and work as fishermen, coastguards and lifeboat men. They sing their songs as men who know the sea and its power. The group's magic comes from their strong friendship and their love for Port Isaac.

They recorded some songs in London and signed that millionaire contract with a special clause, " free time to continue their present jobs!! . In the evening they perform at London's Institute of Contemporary Arts and then, they move to their village bar and sing until 1:00 am.

The Fisherman's Friends have a new album in the shops: Port Isaac's Fisherman's Friends. Here is the first verse of their song No hoppers Jokers & Rogues.

Come, all you no hoppers,

you jokers and rogues we're on the road to nowhere,

let's find out where it goes.

It might be a ladder to the stars, who knows

Come, all you no hoppers,

you jokers and rogues



To watch the video and sing along, visit:

<http://www.amazon.co.uk/Port-Isaacs-Fishermans-Friends/dp/B003AVMSEM>

Samuel Corral (2ª A)

Words, words, words

Three key words:

It is easy to make mistakes when you don't know a language very well, even to offend people is possible. We are going to talk about three very important words which can help you in many situations.

And they are:

-Please: It's a vital word. In other languages the people use the imperative a lot, but in English it is not a good idea. Don't say for example: "sit down", "come here", "close the window" or "come back later". They sound like orders, but if you say : "Please sit down or please have a seat", "come here, please", "Can you please open the window?" or "please come back later" you are inviting people.

It's also a good idea to use please with the questions because sounds more polite. For example, don't say "Where is the post office?" but, Please, where is the post office ?. This is better. Even better is "Excuse me, please can you tell me where the post office is?"

-Sorry: It's another essential word, especially in British English. If you don't understand something , don't say "What?", it sounds too rude. It is better if you say "I'm sorry but I don't understand" or "I'm sorry, I don't understand. Please can you say that again?"

-Thank you: This is a very useful phrase in English. If you don't say "thank you" when someone does you a favour, people will think you have bad manners.

In English it is often more important to have good manners than to speak the language well.

Ysatis Pagliara (2º B)

Mother`s day

The celebration of mother's day in England was originally called "Mothering Sunday" and it fell on the fourth Sunday of Lent (cuaresma). It was a day when everyone return to their home or "mother" church, which they decorated with jewels and flowers. It was also called "Refreshment Sunday" because families enjoyed a special meal together in the middle of Lent. This tradition goes back at least 400 hundred years!!.

"Mothering Sunday" was the only day off in the year (apart from Christmas) for children. When people walked home along country roads, they picked wild flowers to give to their mothers.

Mothering Sunday almost died out in Britain in the 20th century, but the arrival of American troops during World War II revived the tradition. These soldiers lived with England families during the war, and thanked their hostesses for looking after them just as they did on "Mother's Day" at home.

Antonio Anaya (2º A)

Francisco Jiménez (2º B)

What is the famous Wikileaks?



WikiLeaks is one of the most famous and important web pages of this world. This page was created in December 2006 by Julian Assange.

It was created with the intention of informing people about secrets reports, especially of United States of America. One of the most famous reports is the video where soldiers of USA kill two journalists when they were trying help nine people hurt in Baghdad. This information is leaked to WikiLeaks by journalists and anonymous people.

In this moment Julian Assange is in prison allegedly for sexual harassment.

The past 1st February of 2011 a limb of Norwegian parliament remitted the nomination of WikiLeaks for the Nobel Peace prize.

Ismael Reina (3º B)

The Vikings of York

For a unusual travel experience, go to York!, which is returning to its roots.

The Vikings controlled the north of England and Jorvik, now called York, was the capital of their Kingdom from 846 to 1066 AD. The vikings were nomadic people who loved the easy life. The fast and stable longboat allowed them to move quickly and attack unprotected towns. They seemed to be violent people. They attacked, plundered and escaped.

So important is the Viking heritage that every year hundreds of terrifying Vikings (actors in fancy dress) invade the city and re-enact the Battle of Stamford Bridge, while Viking longboats are on display on the river. This battle was very important because it marked the end of the Viking reign of



Northern England.

All this is organised by the York Archaeological Trust and the Jorvic Viking Centre. There you can see the re-creation of Viking-age York with shops and houses exactly as they were in 975AD. This is the result of excavations that started in 1976.

Visitors can learn how the vikings live and make their tools, the "Saga and songs nights" where a Viking Lord and his men tell Nordic tales and play traditional music. We have the chance to see that distant time with our own eyes.

Lidia Guerrero (2ª A)

British education

We are going to speak about British Education system. Children usually begin elementary or "primary" school at the age of 5. At the age of 11 they will go to a secondary school. Between the ages of 14 and 16 students take exams called GCSEs. That means General Certificate of Secondary Education. Students are graded: the best result is A-Star, after which there is A,B,C,D,E,F and G. The GCSE system was introduced in 1980s. Students take GCSEs in about 10 subjects.



After GCSEs students will study for their Advanced levels (known as A levels) and students choose three subjects. Here they begin to specialise. They must choose between the arts and the sciences. The A levels course lasts two years and students usually take their exams at the age of 18. The grades range from A (good) to E (bad).

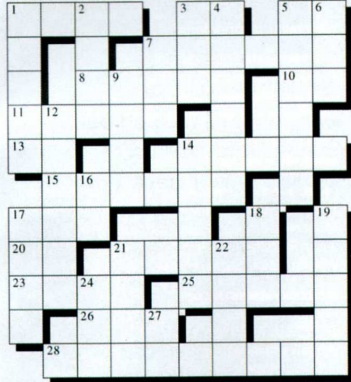
After A levels students leave school and can go to university. Universities choose students on the basis of an interview and their A level grades. University degree courses usually last three years. Then it's time to look for a job.

Alberto Gil (2ª A)

GAMES // CROSSWORDS

BY JOSEPH BELL

CROSSWORD 1 BASIC



ACROSS

- 1 "Where do you ...?" "In a bank."
- 3 It stands for 'Alternative Current.'
- 5 Indefinite article.
- 7 A type of shirt worn by women.
- 8 Flat board fixed to a wall for books or objects.

- 10 Abbreviation of 'Saint.'
- 11 The colour of ecology.
- 13 It's ... small that I can't see it.
- 14 Between ninth and eleventh.
- 15 Piece of soft paper used as a handkerchief.
- 17 She entered the room and ... down beside me.
- 20 The explorers left ... dawn.
- 21 Past tense of 'dry.'
- 23 Ban, refusal, embargo.
- 25 A computer allows you to cut and ... text and pictures.
- 26 Edge of a dress that has been folded over and sewn.
- 28 Computer program used for sending instant messages.

- 4 Some people prefer decaffeinated ...
- 5 The opposite of liabilities (in a balance sheet).
- 6 This word is short for 'internet.'
- 7 Big ... in London is a bell and not a clock or tower.
- 9 I used mine, she used ...
- 12 Revolve, turn, spin.
- 14 A type of flower, popular in Holland.
- 16 ..'s time to stop.
- 17 Keep money instead of spending it.
- 18 Papers are full of ... for new products and services.
- 19 Shout of joy, praise or support.
- 21 ... it matter if I come a bit later?
- 22 Pop stars ... a lot of money.
- 24 Kenneth Grahame's book: ... *Wind in ... Willows*.



NOIΛTOS

DOWN

- 1 Birds and planes have them.
- 2 Past tense of 'rise' – and the name of a flower.
- 3 ... my friends wore a tie, except Mark.

CROSSWORD 2 INTERMEDIATE

After completing the crossword, take the letters in the blue squares to find the name of a great naturalist born 200 years ago (7, 6).

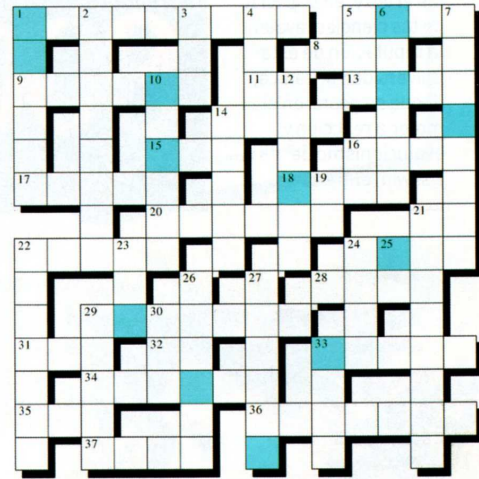
ACROSS

- 1 Usual, habitual.
- 5 Which is yours? ... one or that one?
- 8 Two people who perform together.
- 9 Change made to a social or legal system.
- 11 900 in Roman numerals.
- 13 Sticky substance used for joining things together.
- 14 Part of the face below the mouth.
- 15 "Dear ... or Madam."
- 16 The pianist is on a two-month ... of Spain.
- 17 In his workshop he had all the tools of his ...
- 18 Past tense of 'draw.'
- 20 Sir Walter Scott wrote many historical ...
- 21 Popular and fashionable.
- 22 Sound made by sheep and goats.
- 24 Physicists believe that the universe began with the Big ...
- 28 The view left me at a ... for words.
- 29 Glass of very high quality.
- 31 Tony often drinks herbal ... before going to bed.
- 32 These letters stand for 'Extended Play.'
- 33 "... bike is that?" "Rory's, I think."
- 34 Most garden plants don't ... frost.
- 35 I was neither alarmed ... worried.
- 36 Her parents were ... to her marriage to him.

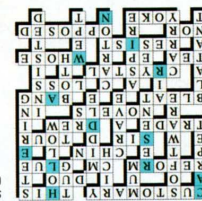
- 37 It's fastened across the necks of two oxen pulling a load.

DOWN

- 1 The new president was given the red ... treatment.
- 2 The programs used by a computer.
- 3 A way of saying 'Mother.'
- 4 Affluent, wealthy.
- 5 Pull hard, several times.
- 6 The trunk of the old tree was ... inside.
- 7 We use a ... wheel to control the direction of a vehicle.
- 10 I ... your hostile comments.
- 12 They live on a big farm, but in the ... of nowhere.
- 14 Long for, desire.
- 16 The initial letters of Lawrence of Arabia's real name were ...
- 19 These letters stand for Royal Society.
- 21 They invited me out to dinner. I didn't want to go, but they ...
- 22 It's not true, it's a ... lie.
- 23 Let's go for a walk. We need some fresh ...
- 24 ... her parents are old age pensioners.
- 25 Jack Nicholson starred in the 1997 comedy ... *Good ... It Gets*.



- 26 Most young boys ... to become soccer players.
- 27 Do you prefer milk in a bottle or a ... ?
- 29 Never ... much money on you.
- 30 Just give me a straight answer: ... or no!
- 33 'Weep' in the past.



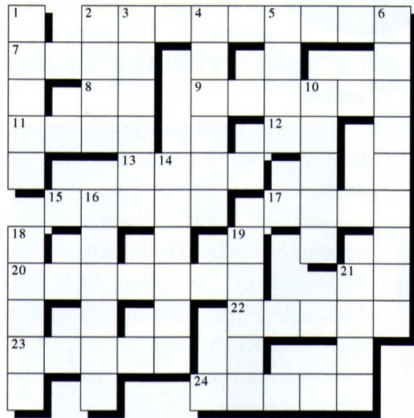
The letters in the blue squares spell: CHARLES DARWIN

SOLUTION

GAMES // CROSSWORDS

BY JOSEPH BELL

CROSSWORD 1 BASIC



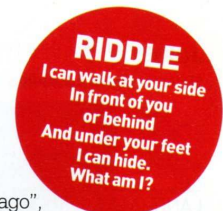
ACROSS

- 2 Hero of comic strips and films who can climb high walls.
- 7 A ... operator organized our holidays.
- 8 It stands for "Canary Islands."
- 9 "What ... are her eyes?" "Green."

- 11 The gospels according to Matthew, Mark, ... and John.
- 12 Adorable little creature from outer space in a film of the same name by Steven Spielberg.
- 13 ... White and the Seven Dwarfs.
- 15 Device that measures gas, electricity or water in our homes.
- 17 If you ring the ..., someone will open the door.
- 20 Official who controls the game in soccer and rugby.
- 21 We usually sleep ... night.
- 22 In this sport players use an oval ball.
- 23 Don't ... about me. I can look after myself.
- 24 Ride a bike.

DOWN

- 1 Island made of coral and shaped like a ring.
- 2 You can ... the fruit juice through a straw.
- 3 Judas ..., a heavy metal rock group.



RIDDLE
I can walk at your side
In front of you
or behind
And under your feet
I can hide.
What am I?

- 4 "... Zhivago", a novel by Boris Pasternak.
- 5 Snow in July is an exception, not the ...
- 6 After the strike the bus service returned to ...
- 10 My parents live on the ... side of the village.
- 14 Almost, approximately.
- 16 He was tired but made an ... and finished the book.
- 18 The Queen wears one on her head on special occasions.
- 19 The captain showed ... to his prisoners and gave them some water.
- 21 If you run, you'll be ... to catch the bus.



THE RIDDLE:
A Shadow
SOLUTION:

CROSSWORD 2 INTERMEDIATE

After completing the crossword, take the letters in the blue squares to find the name of a very popular London museum. (NAME: 6, 7'1)

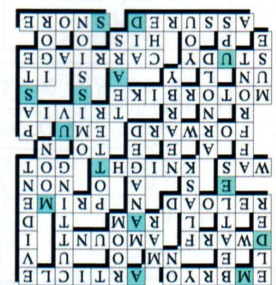
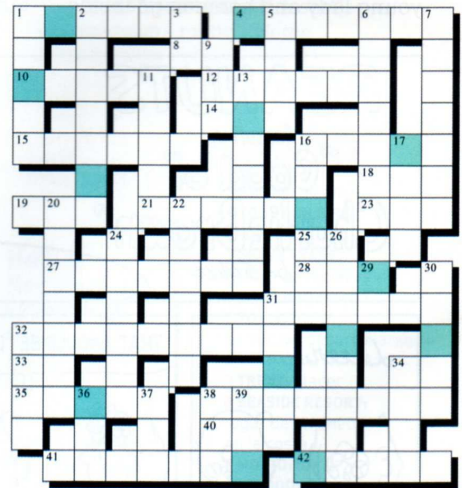
ACROSS

- 1 The form of an animal before birth.
- 4 It can be definite or indefinite before a noun.
- 8 Stands for "New Mexico."
- 10 A person who's abnormally short.
- 12 Sum of money.
- 14 Male sheep.
- 15 Put more bullets into a gun after firing.
- 16 Gordon Brown, Britain's ... Minister.
- 18 Negative prefix.
- 19 "Am" and "is" in the past.
- 21 Sir Lancelot, a ... of the Round Table.
- 23 He ... up at 5:30 to see the dawn.
- 25 Happy birthday ... you!
- 27 We look ... to hearing from you.
- 28 Australian bird similar to an ostrich.
- 31 Unimportant matters, useless details.
- 32 When riding a ... you should always wear a crash helmet.
- 33 Stands for "United Nations."
- 34 What day is ... today?
- 35 Researchers are conducting a ... on new drugs.
- 38 Section of a train for carrying passengers.
- 40 Mark broke ... leg skiing.
- 41 He looks confident and self-...
- 42 Noisy breathing while we are asleep.

DOWN

- 1 Jack's older than me; he's my ... brother.
- 2 The ..., famous rock group from Liverpool.
- 3 ... her birthday she received a nice present.

- 5 There's not enough ... in my car for you all.
- 6 Piece taken from a plant and used to grow a new one.
- 7 Clear, obvious, visible.
- 9 Damage, spoil, ruin.
- 11 A thermos ... keeps liquids either hot or cold.
- 13 He ran and ... to catch the train.
- 16 Harry ... is played by Daniel Radcliffe.
- 17 Pink Floyd's 1973 album, The Dark Side of the ...
- 20 Insult, offence.
- 22 Not far away.
- 24 ... Schwarzenegger, the Governor of California.
- 26 Act of omitting.
- 29 These letters stand for ultraviolet.
- 30 You can cut and ... text instead of retyping the page.
- 31 She was very sad, her eyes filled with ...
- 32 Think carefully, ignoring what's happening around you.
- 34 ... Stravinsky, Russian musician.
- 36 Life has its ... and downs.
- 37 Can ... lend me your car?
- 38 ... Guevara, Argentinian revolutionary.
- 39 Help, assistance, support.

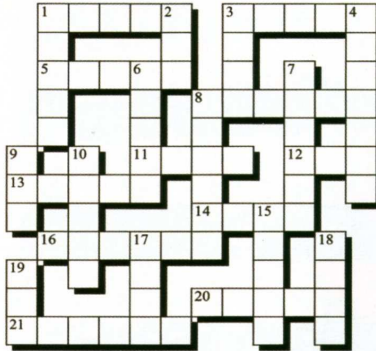


The letters in the squares spell:
green
Madame Tussaud's

SOLUTIONS

GAMES / **CROSSWORDS** BY JOSEPH BELL

CROSSWORD 1



ACROSS

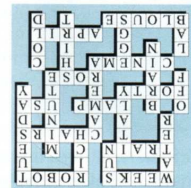
- 1 There are four in a month.
- 3 It can move and work like a person, but it's a machine.

- 5 We get on it at the station.
- 8 They are around the table.
- 11 It throws light on your desk.
- 12 United States of America.
- 13 Twenty and twenty.
- 14 This flower is often red.
- 16 People go there to see a film.
- 20 It comes before May.
- 21 It's like a shirt and is worn by women.

DOWN

- 1 We use it with soap to wash.
- 2 It's hot in the sky.
- 3 The opposite of poor.
- 4 It follows Monday.
- 6 A long peninsula in the Mediterranean.
- 7 There are 60 seconds in one ...
- 8 You need one to take a picture.

- 9 When the lights are not on, they are ...
- 10 A very important organ inside our head.
- 15 You wear it under a jacket.
- 17 We get them from hens.
- 18 Ice and snow are ...
- 19 Short form for laboratory.



SOLUTION

CROSSWORD 2

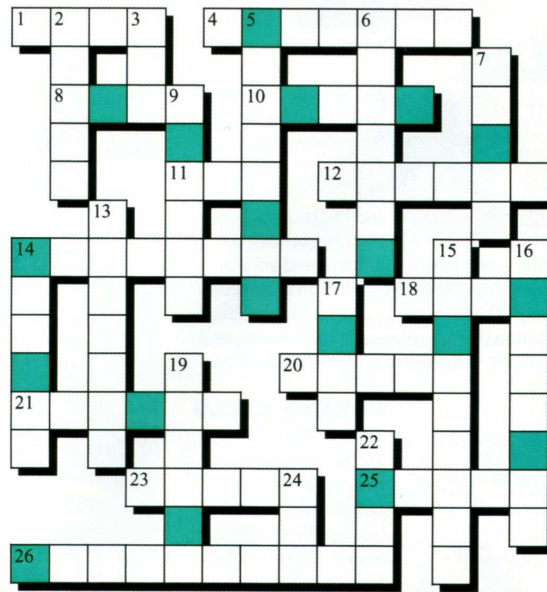
Fill in the grid with the words defined in the clues. The letters in the blue squares will give you the full name of Prince Charles' new wife, but they are not in the right order. (Words: 7, 6, 6)

ACROSS

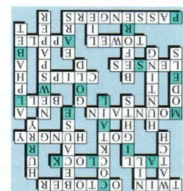
- 1 He was born with his brother.
- 4 The tenth month in a year.
- 8 A short man is not very ...
- 10 It's like a watch, on the wall.
- 11 The past participle of 'get'.
- 12 The noun is 'hunger', the adjective is ...
- 14 A hill is a small ...
- 18 We ring it before entering.
- 20 Short parts of a film or a video.
- 21 Instead of glasses some people wear contact ...
- 23 You get dry with it.
- 25 A fruit and a make of computer.
- 26 People on a bus or train.

DOWN

- 2 We ... television every evening.
- 3 The number zero in some games.
- 5 A drink made from a mixture of fruit juice and alcohol.
- 6 Instead of 'why', in an answer.
- 7 ... up, it's late!
- 9 They are on when it's dark.
- 13 Fox ... has been banned in Great Britain.
- 14 Top ... are very beautiful girls.
- 15 Its pages contain news and pictures.
- 16 It contains 26 letters.
- 17 Expensive metal.
- 19 The opposite of 'after'.
- 22 You hear with them.
- 24 It's not true, it's a ...



SOLUTION TO THE RIDDLE:
The letters in the blue squares spell 'Camilla Parker Bowles'.



SOLUTION



Junio 2011
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ITABA